

**Tres Chic**  
Prêt à Porter Pour Dames

Fum El-Chebbak - Rue De Dantes - Prés Banque Tral - Tel: 286636

مكتبة الجامعة الأردنية  
رقم التسجيل ١٢٧٦  
رقم التصنيف  
التاريخ ١٩٨٤

تصدر من  
دار الضيافة

# الانوار

١٢ صفحة  
٢٠٠ قرش

**الانوار**

تستقبل  
إعلاناتها  
على الأرقام  
التالية:

سن الفيل  
٤٨٠-٢٨  
٤٨١-٨٥

الغازية  
٤٥-٩٣٣  
٤٥٩٧٠٠

بشارو  
٣٨٧-٢٠  
٣٨٧-٦٠

رأس بيروت  
٨١٢٣١٥  
٨٠٦١٤٤

بيروت - الاثنين ١ تشرين الأول ١٩٨٤ - السنة ٣٦ - العدد ٨٦١٨  
AL-ANWAR - Beyrouth 1 Octobre 1984 26e Année No. 8518

## مبعوث مغربي في الجزائر دمشق نددت بدعوة الحسن الثاني الى قمة طارئة

نددت سوريا أمس باقتراح الملك الحسن الثاني الخاص بالدعوة لعقد قمة عربية طارئة في بلاده لمبحث قرار الحكومة الأردنية الخاص باستئناف العلاقات الدبلوماسية مع مصر.

وأعرب المتحدث الرسمي السوري عن دمشق، بلال زاهد، هذا الاقتراح الذي يأتي في وقت من المجرى ان تحدد فيه الثاني المقبل في الرياض ويجري الإعداد لها حالياً.

وأضاف المتحدث الرسمي السوري، ان اقتراح العامل المغربي يرمي الى تفتيت القرار الأردني والتهرب بذلك من ادانته كما انه يتجسس على خرق قرارات مؤتمرات القمة العربية السابقة.

وأعلن مصدر رسمي في العاصمة الجزائرية ان رضا جديرة مستشار ملك المغرب سلم الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة من الملك الحسن الثاني.

وأوضح المصدر نفسه ان هذه الرسالة تتعلق بمبادرة الملك الحسن الثاني الخاصة بعقد مؤتمر قمة عربي طارئة في المغرب بعد إعادة العلاقات الدبلوماسية بين مصر والاردن.

ومما يذكر ان الجزائر لم تدد حتى الآن اي رد فعل تجاه هذه المبادرة المغربية التي لم تضر اليها وسائل الاعلام حتى استقبل الرئيس

**الاسد تلقى رسالة شفهية من القذافي**

اعلن في دمشق ان الرئيس السوري حافظ الأسد تلقى رسالة شفهية من العقيد الليبي معمر القذافي أثناء استقباله أمس للوفد الليبي برئاسة السيد أبو بكر بنات القذافي الذي يزور سوريا حالياً. وذكر القذافي ان الرسالة تتعلق بالتطورات الأخيرة على الساحة العربية.

وأضاف الرائد ان الرئيس الأسد بعث برسالة للرئيس القذافي رداً على رسالته.

وحضر اللقاء اللواء مصطفى طلاس نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع.

دمشق - ر

## تونس انتقدت الخطوة الاردنية مشاركة يحذر مسؤولي الاردن من مصير السادات

صرح شمعون بيريز رئيس وزراء اسرائيل أمس بأنه يأمل ان تساهم عودة العلاقات بين مصر والاردن في احياء عملية السلام بالشرق الأوسط. وقال بيريز لجلس الوزراء ان السلام بين مصر واسرائيل لم يقصد به الإساءة الى علاقات مصر مع الدول العربية الأخرى.

وكان الاردن اول دولة عربية تعيد علاقاتها مع مصر في الاسابيع الماضية بعد ان قطعت ١٧ دولة عربية من أعضاء الجامعة العربية هذه العلاقات عام ١٩٧٤ تعبيراً عن غضبها من عقد معاهدة السلام بين مصر واسرائيل.

القدس - ر



رفع العلم المصري على حذر السيد زاهر مشاركة أحد نواب الرئيس السوري علي بن الحسين الذي ينتظر المسؤولين الأردنيين الذي لا يكون مختلفاً عن مصر الرئيس المصري الراحل أنور السادات.

ونشرت وكالة الأنباء السورية التي أوردت أنها ان مشاركة نواب الأردن إعادة علاقاته الدبلوماسية مع مصر. وأعرب عن اعتقاده بأن الأردن يستند بذلك للانضمام الى اتفاقية كيب ديفيد وأشر مشاركة الى ما وصفه بـ «الدور المشهود» لياسر عرفات الذي اغتوه المخططات الإسرائيلية.

تونس

انتقدت تونس أمس قرار الأردن إعادة العلاقات الدبلوماسية مع مصر وذكر ان القرار يعارض قرارات القمة العربية وقد يزيد الصف العربي ضعفاً.

ولكن تونس ذكرت انها اعربت عن أملها ان تعود مصر للصف العربي وان

**هل يكون ابو عودة اول سفير؟**

ذكرت صحيفة «صوت الشعب» الأردنية أمس ان السيد عدنان أبو عودة وزير البلاط الملكي وكامل الشرف وزير الأوقاف السابق من أقوى المرشحين لتولي منصب السفير الأردني بالقاهرة.

ومعروف ان الحكومة الأردنية كانت قد قررت إعادة العلاقات السياسية والدبلوماسية مع مصر اعتباراً من يوم ٢٥ الجليل الحالي.

عمان - ١ ش

## وصل الحث الدوحة عرفات يدعو الى إعادة مصر الى العالم العربي

وصل السيد ياسر عرفات أمس الى الدوحة في نطاق جولته الحالية في الخليج، لإجراء محادثات مع المسؤولين في قطر.

وكان عرفات قد أجرى محادثات في الأردن مع الملك حسين، ثم توجه الى الكويت حيث قبل أميرها الشيخ جابر الأحمد وولي العهد الشيخ سعد العبد الله الصباح.

ونشرت مصادر فلسطينية أمس ان عرفات دعا العالم العربي الى إعادة العلاقات مع مصر للمساعدة في انقاذ القضية الفلسطينية.

وقالت المصادر ان السيد عرفات ابلغ

## شولتز يؤكد عودة مورفي قريبا الى المنطقة اسرائيل أعلنت رسمياً تحليها عن شرط الانسحاب المتزامن مع سوريا

أكد الناطق الإسرائيلي، يوسي بيلين، ان تل أبيب تخلت عن شرط التزامن لانسحاب القوات السورية والاسرائيلية من لبنان، وانها تشترط الان فقط الحصول على ترتيبات أمنية لضمان أمن منطقة الجليل في شمال إسرائيل.

## غروميكو عاد الى بلاده موسكو: لا تغييرات في السياسة الأميركية

وكانت اذاعة اسرائيل ذكرت ان مصدر سياسي ايت مساء أمس بصورة عامة التفاصيل التي اوردتها مصادر سياسية وديبلوماسية عن ان الوفد الأمريكي برئاسة مورفي حمل الى رؤساء لبنان وسوريا واسرائيل مشروعا بإلغاء القوات الاسرائيلية عن الأراضي اللبنانية، مقابل تأمين سلامة الجليل.

وأهم نقاط هذا المشروع هي:

- ١ - انسحاب اسرائيل من دون تزامن مع أي انسحاب سوري من لبنان.
- ٢ - التزام سوريا عدم تسهيل أية عمليات فدائية ضد اسرائيل عبر الحدود اللبنانية.
- ٣ - زيادة عدد قوات الطوارئ الدولية وتوسيع رقعة انتشارها واعطائها صلاحيات رادعة.
- ٤ - محافظة جيش اللواء لحد على الامن في المنطقة التي ستسحب منها اسرائيل بالتنسيق مع قوات الطوارئ (البقية على الصفحة ٨)

بيريز يأمل  
سلاماً شاملاً  
من خطوة الاردن

صرح شمعون بيريز رئيس وزراء اسرائيل أمس بأنه يأمل ان تساهم عودة العلاقات بين مصر والاردن في احياء عملية السلام بالشرق الأوسط. وقال بيريز لجلس الوزراء ان السلام بين مصر واسرائيل لم يقصد به الإساءة الى علاقات مصر مع الدول العربية الأخرى.

وكان الاردن اول دولة عربية تعيد علاقاتها مع مصر في الاسابيع الماضية بعد ان قطعت ١٧ دولة عربية من أعضاء الجامعة العربية هذه العلاقات عام ١٩٧٤ تعبيراً عن غضبها من عقد معاهدة السلام بين مصر واسرائيل.

القدس - ر

## مبعوث جزائري التقى خدام

ذكرت الوكالة العربية السورية للأنباء ان مبعوثاً جزائرياً عقد أمس محادثات بشأن التطورات الأخيرة في الشرق الأوسط مع السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري.

ولم تعط الأمانة السورية تفاصيل عن هذه المحادثات، لكن مصادر مطلعة ذكرت ان المبعوث السيد محمد شريف مساعدية يحاول اقناع سوريا بالولاء على عقد المجلس الوطني الفلسطيني (البرلمان الفلسطيني في المنفى).

وقد راضت سوريا والجماعات الفلسطينية الموالية لدمشق عقد دورة المجلس قبل تنحي السيد ياسر عرفات عن رئاسة منظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت المصادر ان مبعوثاً من اليمن الجنوبية ينتظر ان يصل الى دمشق قريباً في مهمة مثقلة.

وقالت المصادر ان في المستقبل ان ينتقل المبعوثون الجزائري واليمني الجنوبي كذلك مع المسؤولين السوريين إعادة الأردن لعلاقاته الدبلوماسية مع مصر في الاسابيع الماضية التي ادانتها سوريا بشكل مريع.

دمشق - ر

## القاهرة: حوادث شغب يسارية في كفر الدوار

اعلنت وزارة الداخلية ان بعض العناصر المعروفة بميولها اليسارية المتطرفة قفلت صباح أمس بتوزيع منشورات بعمدية كفر الدوار بمحافظة البحيرة تحض على الشغب.

كما قفلت تلك العناصر بقاءه الجارية على عدد من المرافق العامة ببلدية الام الذي نتج عنه حدوث بعض التفجيرات.

ونشرت وزارة الداخلية في بيان لها أمس ان قوات الشرطة تصدت لتلك العناصر على الفور، وتمكنت من البحر السيطرة على الموقف والقبض على متزعمي الشغب وتقول النيابة العامة حالي التحقيق.

وتذكر البيان ان وزارة الداخلية في السبينة «غلت» والانفجارات الغامضة وقفلوا اول انفجار وقع في الجنوب من الممر المائي الحيوي بين السويس والثيوبيا.

القاهرة، لندن - ر



غادر وزير خارجية الاتحاد السوفياتي أندريه غروميكو الولايات المتحدة عائداً الى بلاده، بعد ان أجرى محادثات مع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان ووزير الخارجية جورج شولتز، قال عنها المسؤولون انها ستؤدي الى اتصالات في المستقبل بين القوتين العظميين.

ولم تسفر المحادثات التي استمرت لثلاث ساعات ونصف الساعة على مدى يومين، عن أي اتفاقات ملموسة، ولكن غروميكو قال ان الجانبين اتفقا على ان يظل على اتصال.

وقد اختتم شولتز المحادثات مع الوزير السوفياتي في وزارة الخارجية الأميركية أمس الأول.

وفي موسكو ذكرت وكالة تاس،

## صدور الاحكام بقضية الجهاد الاشغال الشاقة المؤبدة لـ ١٧ وتبرئة ١٩١ متهماً

اعلنت محكمة أمن الدولة المصرية العليا أمس الحكم في قضية تنظيم الجهاد التي تضم ٢٠٢ متهم، حيث قررت المحكمة معاقبة كل من المتهم عيود الزمر وكرم زهدي ونجاح ابراهيم وخالد محمود حنفي وعلي محمد الشريف ومحمد عاصم دربال بالاشغال الشاقة المؤبدة.

وقد برأت المحكمة ١٩١ متهماً كما قضت المحكمة بالاشغال الشاقة المؤبدة على كل من عاصم عبد المجيد ونيل عبد المجيد والفريق ومحمد طارق ابراهيم واسامة السيد قاسم وصالح حسن الشوقاي وخميس محمد مسلم ومحمد محمود صالح.

وبهذا يكون عدد المتهمين المحكوم وبهذا يكون عدد المتهمين المحكوم

## القاهرة: اللغم المنتشل من السويش سوفياتي الصنع

نقلت وكالة انباء الشرق الأوسط المصرية عن بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة المصرية قوله ان اللغم الذي عثر عليه غواصون بريطانيون في البحر الاحمر سوفياتي الصنع.

وقالت الوكالة ان اللغم الذي عثر عليه في البحر الاحمر هو من نوع ١٢ ايلول فحصة الخبراء وتاكدوا انه سوفياتي الصنع.

وبعتبر هذا اول تأكيد رسمي من مصر لتقارير نشرته في الاونة الأخيرة تفيد بان جزءاً من اللغم الذي ارسل الى بريطانيا لفحصه سوفياتي الصنع.

وكان مصدر بريطاني قد قل هذا الاسبوع في لندن ان نوع اللغم غير معروف للخبراء ولكن مسؤولين عسكريين مصريين قالوا انه نوع جديد ومنظور.

وقالت صحيفة على الاقل قد ذكرت وقوع انفجارات غامضة في البحر الاحمر وخليج السويس منذ التاسع من تموز الماضي، وتامل مصر ان يمكنها تحديد هوية اللغم من التعرف على مصدره.

وتذكر بيان لوزارة الدفاع الفرنسية ان الوحدات الفرنسية التي انتهت مهمتها في الاسبوع الماضي حددت مواقع عشرة ألغام وجعلتها ومن المفترض انها ألغام تركت بعد الحرب العربية - الاسرائيلية عام ١٩٧٣.

## المشروع الأميركي بعد عودة موفد ريفان مورفي حمل افكاراً اسرائيلية قابلة للتوفيق مع مقترحات سوريا ولبنان كرامي يبدأ تحركه وغداً ينفق شولتز

انهتكت الاوساط السياسية اللبنانية في تقويم ما ذكر عن مشروع اميركي حملته المبعوث الاميركي السيد ريتشارد مورفي الى المسؤولين في لبنان وسوريا واسرائيل، لسحب القوات الاسرائيلية من لبنان.

وعلى رغم القموض واللبلة اللذين اعتنقا تحرك مورفي، فإن المسؤولين اللبنانيين ابداوا مشغولهم من الانباء التي تدرجت عن مشروع اميركي عرضة

ونقلت هذه الوثائق ان يكون هذا المشروع اميركي، بل قالت انه من الزاوية الفنية يمثل افكاراً اسرائيلية تنتج للسفير مورفي امكان التوافق بينها وبين الافكار السورية واللبنانية في المستقبل في مشروع يمكن ان يطلق عليه عندها تسمية «المشروع الاميركي».

على صعيد آخر، يبدأ رئيس الحكومة السيد رشيد كرامي تحركه السياسي في الامم المتحدة صباح اليوم بتوقيات نيويورك، بالاجتماع الى عدد من وزراء خارجية دول عدم الانحياز.

وأعلن رسمياً ان كرامي سيلتقي وزير الخارجية الاميركي السيد جورج شولتز غداً.

## الجيش اظهر تماسكاً جديداً اعادة فتح بوابة المنحف بعد اغلاقها لليوم الثاني

اغلقت وحدات الجيش لفترة وجيزة أمس إحدى نقاط العبور الرئيسية بين شطري العاصمة وذلك للمرة الثانية في غضون يومين بعد سماع إطلاق نار.

ونشرت مصادر أمنية ان الجيش اغلق طريق المنحف - البربر الذي يربط بين شطري العاصمة لمدة ٤٥ دقيقة حفاظاً على سلامة المواطنين بعد ظهور مسلحين عند الطرف الغربي وسامع عبارات نارية.

وكانت الاتصالات قد تواصلت حتى فجر امس لتطويق الانتكاسة الأمنية التي وقعت مساء الاول.

وقد شهد مقر قيادة اللواء السادس في الجيش اللبناني سلسلة لقاءات واتصالات استمرت حتى الساعة الاولى من فجر امس، واشرف عليها الرئيس الدكتور سليم الحص الذي توجه ليلاً الى مقر قيادة اللواء السادس حيث عقد اجتماعاً ضم قائد منطقة بيروت العسكرية العميد الركن محمد

واللهذا الغاية، وخلال الاجتماع اجريت اتصالات مع عدد من القيادات المسؤولة.

**التحقيقات**

وملاحقة المسؤولين

وقد أكد مصدر عسكري مسؤول في اللواء السادس ان التحقيقات بوشرت في الحادث الذي حصل امس الاول وفي ضماغاته والتدريبات التي اعتبته. واعلن المصدر ان كل الاجراءات بيروت العسكرية العميد الركن محمد

## بغداد: ايران حشدت ٢٠ فرقة للهجوم

ذكر قائد الفيلق الثالث بالجيش العراقي الذي يتولى الدفاع عن الجزء الجنوبي من البلاد ان ايران حشدت ٢٠ فرقة في مواجهة لغرض ما يتوقع ان تكون الحركة النهائية في حرب الخليج.

وقال اللواء ماهر عبد الرشيد للبراسين الاجلبي في مقره المطل على ممر شط العرب المائي انه يتوقع ان يبدأ الهجوم خلال الاسابيع القليلة المقبلة. ويعتقد الديبلوماسيون ان ايران حشدت ما يزيد على ٢٥٠٠٠٠ جندي في القطاع الجنوبي من جبهة القتال لشن هجوم على ميناء البصرة العراقي الجنوبي.

وقال اللواء عبد الرشيد رداً على سؤال عما اذا كان العراق سيستدرك الكويت المتخلفة له اذا هاجمها الايرانيون عن الحدود الشمالية ان العراق مستعد للدفاع عن الكويت وجميع دول الخليج الأخرى في حالة تعرضها لدخول ايراني.

وكان الديبلوماسيون في بغداد قد ذكروا في الاسابيع الماضية انهم يعتقدون ان ايران تعد لهجومه جنوب العراق بعد عبور شمال الكويت لكنهم لم

(البقية على الصفحة ٨)

## سفارة السويد تطلب تعزيز اجراءات حمايتها

ذكر امس مجدداً ان سفارة السويد في لبنان التي توجد في بيروت الغربية طلبت من وزارة الخارجية اللبنانية ان توفر لها تعزيز اجراءات الحماية.

وتشفي السفارة الديبلوماسية السويدية ان تكون موضع عملية انتقام بعد اجراءات لظفر الذي اتخذتها حكومتها ضد الرعايا اللبنانيين.

وقد تم طرد ٨٠ لبنانياً كانوا قد لجأوا الى السويد منذ عدة اشهر في ليلة الجمعة الماضي الى ميناء ساسينيز بالبحر الشرقية، بعد ان قررت الحكومة السويدية الا تستقبل من الان فصاعداً الا اللبنانيين الذين يثبتون انهم مضطرون سياسياً والذين يحصلون تصريح إقامة من قبل السفارة السويدية في لبنان.

## تجسس سيارة امام دار الطائفة الدرزية

مرت ليل امس سيارة من امام دار الطائفة الدرزية ومرت باصبع يمينها باتجاه سيارة من نوع «أويل ريكورد» لونها اصفر ورقم لوحاتها ٨٨٢٥٧٧.

صحبها عنصر في الجيش اللبناني يدعى محمد المقداد كانت متوقفة امام دار الطائفة الدرزية، وادى انفجار الديناميت الى الحاق اضرار بسيارة المقداد.

**الجمهورية اللبنانية**

مكتبة تجزئة

١٩٨٤

٧٢٤٨٨/٣١٩٩٩/١٩٨٤



# الحكومة احاضرة احدى الورقات الاخيرة بيد لبنان للخروج من محنة بطرس: تجاوزنا القمة في تازم الوضع اللبناني واحل مهون بمواقف السياسيين ووضعهم حداً لأصراهم

لبنان: هل لدينا لوائح في هذا المجال؟ واين ياتي موقع لبنان فيها. خصوصاً عندما تصطبغ مصالحة تجاه لبنان. ليست لأمريكا سياسة تجاه لبنان. لا أمريكا بعض المواقف بالنسبة للبنان. ولكن لبنان لم يدخل يوماً في استراتيجية اميركا. ولم تنظر الى الشرق الاوسط التغيير الوحيد الذي طرأ على السياسة الاميركية في هذا الصدد هو ما حصل في اواخر سنة ١٩٨٢ واول سنة ١٩٨٣ عندما زعم البعض لأمريكا. وهذا البعض اكثر من داخل الادارة الاميركية. ان في استطاعة ريفان ان يقوم في لبنان بانجاز ويحقق شيئاً يقضيه الى رصيده في الولايات المتحدة ويساعده على كسب الانتخابات. وهم قد حلوا بها. واقتضوا ريفان ويعطى افراد الادارة الاميركية ان القضية اللبنانية يمكن حلها بمجرد ممارسة ضغطات استعراض عضلات. او استعراض عسكري. ويجوز الدفع الى توقيع اتفاق بين لبنان واسرائيل. وهذا الموقف ان دل على شيء. فلما يدل على ان اميركا ليست حلة للبلطيات في السياسة الداخلية او الخارجية اللبنانية. وانها تبحث الكثرة عن لبنان. وانها بغيرها قامت بهذا الدور كهل لا محذور. وقد يستل البض من على التفتيش

● الترتيبات الامنية التي يجري الحديث عنها لتأمين انسحاب اسرائيل سليم من الجنوب. هل سيتم. بركات. ومن سيكون الطرف الثالث الذي سيتسلم امر الوساطة في التفاوض. ● الترتيبات الامنية تحتاج الى اخذ ورد طبعاً. ولكن المفاوضات بشأنها ينبغي ان تدرك انها مشابهاة على الاطلاق بالمفاوضة التي حصلت في اول سنة ١٩٨٣ والتي أدت الى اتفاق ١٧ ايار سنة ١٩٨٣. لان نطاق المفاوضات والاهداف والاطار يختلف تماماً بين حلة وحلة. هذه المرة. تحتاج الى وسيط وهذا الوسيط يمكن ان يكون الامم المتحدة. كما يمكن ان يكون احدى الدول التي لها علاقة جيدة بلبنان. وباسرائيل في ان معاً. وان التحديد اكثر من ذلك يستلزم سير الامور والخوض بها بشكل عمل. وليست في وضع يمكنني من اعطاء هوية الفريق الذي يمكن ان يقوم بهذا الدور. ولكن بصورة اجمالية اعتقد بأنه يمكن ان تكون الامم المتحدة. يمكن ان تكون احدى الدول الأوروبية كفرنسا مثلاً. ولكن في عملية الاخذ والرد. لبنان له مجال ضيق. من ناحية اخرى. اعتقد ان اسرائيل عندما اسباب كثيرة لوقف مغفرتها.

لبنان ليس في استراتيجية اميركا! كيف تنظر الى سياسة اميركا تجاه

# مورفي يعود قريبا والتحضير لزيادة الطوارئ

التحريك الاميركي المفاجيء عقب تعبير مبنى السفارة الاميركية الجديد في عوكر والتطورات السياسية التي شهدتها المنطقة بعد فترة وجيزة من تشكيل الحكومة الاسرائيلية الجديدة برئاسة زعيم حزب العمل شيمون بيريز. استأثرت باهتمام المراقبين الذين انكبوا على دراسة الخطوات الجديدة في محاولة لاستكشاف الرماي في المرحلة المقبلة.

وتعتبر مصادر سياسية ان إعادة العلاقات بين الاردين ومصر وسط دة فعل عربية خجولة وتحرك دبلوماسي اميركي نشيط يشكلان دالة مشجعة على الصعيد الاقليمي ولا بد لهما بالتالي من ان ينعكسا على ساحة الصراع الدائر على الاراضي اللبنانية.

وتشير المصادر ان ان جولة مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط السيد ريتشارد مورفي الى بيروت ودمشق مرتين. واسرائيل ومصر والاردن تندرج في هذا الاطار. وان كانت تتركز على شمل واحد هو انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان مقابل امن الجليل.

وتذكرت المصادر ان اتصالات مكثفة تجري على جناح السرعة بغية التوصل الى اتفاق لبناني - سوري - اسرائيلي. وان غير محتمل بمبادرة اميركية من شأنه ان يؤدي الى انسحاب كامل للقوات الاسرائيلية. في مقابل بعض الانسحابات السورية خلال فترة لا تقل عن السنة اشهر ولا تزيد عن السنة.

وتشلت مصادر مطلعة ان ما نسب الى مورفي. كمتروحه حمله الى لبنان وسوريا واسرائيل ليس سوى افكار نقاط قابلة للتدليل هي.

١ - انسحاب القوات الاسرائيلية من كامل الاراضي اللبنانية في الجنوب والبقاع الغربي ورأبها من دون اي ارتباط او شروط بالانسحاب القوات السورية.

وقد تريت سوريا في اعطاء جوابها على هذه الافكار بالتحليل مشاورة خلفاتها في لبنان. وتقوم بتلكها وانبعادها. وفي هذا الاطار اكدت مصادر اسرائيل ان السيد مورفي سيحاول ان يثبته قريبا لاكمال الجولة المحكية التي بداها وسط دلال مشجعة.

# المكتب السياسي الكناشي يعرض اليوم جولة مورفي

يقع المجلس المركزي والمكتب السياسي الكناشيان اجتماعهما المشترك ظهر اليوم الاثنين. في البيت المركزي. برئاسة الدكتور ابي كرامة لناقشة الاوضاع العامة في البلاد سياسياً وأمنياً.

وفي جدول اعمال اجتماع اليوم على ما ذكرته اوساط كناشيه مستجدات التحرك الاميركي الاخير في المنطقة. ولا سيما الجولة المحكية لمورفي. والهدافة الى ايجاد تسوية تضمن انسحاب اسرائيل من الجنوب. دونما ردت فعل سلبية تؤثر على مسيرة الامن في لبنان.

كما سيلتقي المجلس المركزي والمكتب السياسي شؤنا تيرورية والاقتصادية كذا عرضاً لها الاسبوع الماضي فنتيجة لاجتماعات الكتلوريا الأخيرة في غرب بيروت. التي حلت بممارسات غش وتزوير وارتفاع غلاء المعيشة وارتفاع الاسعار المدرسية. حيث كان المكتب السياسي قد توصل الى اسبوع للمضي الى اقار خلة تحرك في هذا الصدد.

وجه النائب السابق المحامي عبد الله الغطيمي خطياً مفتوحاً الى الملك فهد بن عبد العزيز عامل السعودية يشده فيه اكمل مسيرة العران في لبنان.

وقال الغطيمي في رسالته الى الملك السعودي بعد ان شرح واقع الحال في بيروت ان الذين اصبحوا من دون مأوى ومأكل يستصرون جلاظكم الا يتنكم شمعاً. الاستمرار في مداهم بالوعود على اختلاف انواعه وفهموه (...). انهم يدركون تماماً عمق الجراح. التي اصلتكم من جراء تصرفات واجراءات مهما كانت مشروعة دوافعها فلها بلغت حد الرعونة والاستغلال بأكبرامات والاستهتار بتفصيل المسؤوليات. انهم يريدونكم التناحي عليها فهذا التعالي يتخذ الانشاء عن الغريب. والمسلمون المؤمنون للثمنون عن سواهم من الاصدقاء. والاعداء.

او لم يامر الله عباده بالاحسان وانني اكد اسمع جواكم ان. بل. مع استراكم ين الله جل جلاله قل ايضاً. وما جزاء ايضاً انه اتى في القرآن الكريم. ان الله غفور رحيم. وان الاحسان الفضل هو الذي خلق على صورة الله.

# الغطيمي يناشد الملك فهد اكمل مسيرة عمران لبنان

● برين اوركارت قام بجولته من اجل التجديد لقوات الطوارئ الدولية في الجنوب. فل ترى ان ذلك سيتم على رغم الموقف الاميركي المستجد في لبنان. خصوصاً بعد الفتوى الاميركي على الشكوى اللبنانية في مجلس الامن. ● اعتقد ان التجديد لقوات الامن الدولية في جنوب لبنان سيتم. وان اميركا لن تمارس القيتو لدى التصويت على التجديد لقوات الامن الدولية في لبنان. وان الفتوى الاميركي بالنسبة للشكوى اللبنانية الأخيرة يختلف من حيث اسسها وايضاها عن الوضع الذي تواجهه الولايات المتحدة عندما يطلب الى مجلس الامن التجديد لقوات الامن الدولية في لبنان.

● معروف. ان معاليم. انك ضد تقديم الشكوى الى مجلس الامن. فل ما رأت عند هذا الموقف. وكيف ترى

# مورفي.. ماذا يريد؟

استرسلت معظم الاوساط السياسية والدبلوماسية في اعطاء حجم ملحوظ لمهمة مساعد وزير الخارجية الاميركي السيد ريتشارد مورفي. الذي جاء يتفقد اصلا السفارة الاميركية في عوكر بعد تعبيرها. فتمولت زيارته هذا الى تحرك طال معظم عواصم التأثير في المنطقة. واعطى لمهمة دور اساسي وهو حل قضية جنوب لبنان مع سوريا واسرائيل من خلال تأمين الضمانات الثلاث التالية:

الاول. الاصرار الاسرائيلي بمبدأ الانسحاب اولا. وعدم وضع شرط الانسحاب المتزامن بين القوات السورية والقوات الاسرائيلية. والحديث عن تفاهم مع سوريا بدون حصول حوار مباشر. يؤدي الى ما سمي بالترتيبات الامنية.

الثانية. تيريد التصعيد العسكري بين سوريا واسرائيل. الاول تضمن عدم تسلل المسلحين للقيام باعمال عسكرية داخل الاراضي المحتلة خارج الحدود اللبنانية. والموافقة على مبدأ الانسحاب نحو الشرق بعد الانسحاب الاسرائيلي من الجنوب. والثانية اي اسرائيل تلتزم بعدم القيام بأي عدوان عسكري عبر الاراضي اللبنانية او الاراضي السورية.

الثالثة الاتفاق على القوى العسكرية التي ستقوم مهمة امن الجنوب بعد الانسحاب الاسرائيلي. وهذا المبدأ اصبح في خطوته العريضة واضحا وهي ان يكون الان مشتركاً بين القوات الدولية. بعد ترميز دورها وعددها. وبالتالي. بالتعاون مع الجيش اللبناني بعدما تم تأمين لواء خاص لهذه المهمة هو اللواء العاشر.

وبالطبع هناك عقبات تواجه تأمين الضمانات الثلاث هذه تتركز على عدة محطيات تتركز الى معلومات ومواقف وتجاربه سابقة. امميا هل ان اسرائيل جادة بالفعل في تسليم الجنوب الى القوى الشرعية اللبنانية بمساعدة قوات الطوارئ الدولية ام انها تستمسك بطروحات سبق وتستسك بها في السابق. وهل انها تنظر الى الجنوب كما نظرت سابقاً الى الجليل. وهل تسترعى عن الدويلات الطائفية التي ركزت اوضاعها ببداية دولة موحدة ارضا وشعبا. انطلاقاً من الجنوب والبقاع الغربي.

كما ان السؤال الآخر. الانسحاب هل سيكون شاملاً ومن جميع المناطق اللبنانية. ام ان لمية التوازن في المواقع الاستراتيجية ستطرح نفسها من جديد فتتمسك اسرائيل بالباروك وبعض هذه المواقع مقابل تمسك سوريا بصنمين ومواقع اخرى.

الموقف الاميركي في اي اطار يتحرك. هل جاء لتقريب وجهات النظر بين الفرقاء او انه يحمل بالفعل متروحة محددة. وان كانت بعض المعلومات اشارت الى تحول في نوعية التحرك الاميركي في هذه المرحلة ولحصر الاهداف السابقة التي كانت مطلنة. باهداف جديدة اكثر تحديدا خصوصاً فيما يتعلق بالخطوات التي يمكن ان تتخذ قبل الانتخابات الاميركية.

ومشروع الحل الاميركي الذي عاد يؤمل التلا. لا يجوز ان يعطي حجماً اكثر مما يمكن ان يتحملة. انطلاقاً من ظروف التحرك الداخلي والخارجي. والاضاع الدولية والاقليمية. كما ان التجربة مع الاميركان في مجالات عدة اثبتت ان لا شيء ثابتاً في السياسة الاميركية الا الدعم المطلق لاسرائيل. وان كل دعم اخر لدول المنطقة. يتحدد في اطار حدود الدعم لاسرائيل. وما التجربة التي حصلت في لبنان مع قوات المارينز. والقوات المتعددة الجنسيات وحشود الاسلحة المتعددة. الا تأكيد صريح وواضح ان لا شيء ثابتاً في هذا المجال. وان اطار التبدل والتغيير يبقى قائماً. ويذهب بالمسؤولين اللبنانيين والقيادات اللبنانية الى التزام جانب الحذر في التفاوض. او في عملية نقل ( البقية على الصفحة ٨ ) فوزي مبارك

مخبر هام الى اصحاب المطاعم والافراد  
من اجل ان يكونوا في اوج ذروة  
الافراد من اجل ان يكونوا في اوج ذروة  
الافراد من اجل ان يكونوا في اوج ذروة

شهادات رسمية CAP BP BT  
شهادات رسمية CAP BP BT  
شهادات رسمية CAP BP BT

المرکز الدولي للغاوم الفنية  
الشهادات الحكومية BT-TS  
شهادات الحكومية BT-TS

غنية وخفيفة  
خفيفة وغنية  
MERIT Filter  
MERIT Filter

اربع  
اربع  
اربع

الخطوة الاولى  
نحو  
مع  
السلام

تومبولا شهر. ملكا العالمي  
خلال شهر تشرين الاول ١٩٨٤  
من محلات. ملكا تحصلون على قسيمة تومبولا مجانية.  
السحب على التلفزيون في ٨٤/١١/٩



احداث الاسبوع



الزيتون - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس

# موريتانيا حاققت ما قفزت عليه لم يطرح مشروعاً اميركياً

رئيس الحكومة والوزراء للقاء. وغداً القاعة بعدما أعلن ان الخلوات تستأنف بعد عودة الرئيس كرامي من الامم المتحدة.

لكن معركة زبارة عند النواب قد انتهت في بكفيا، حتى بدأت معركة رئاسة المجلس النيابي. فكريس كامل الاسعد على يوم الأحد الماضي من رحلته الأوروبية، وجعل من عودته اذنانا بيده المحركة من باب التحدى. وليس من الابواب الخلفية.

اتصل الاسعد قبل عودته بإركان الحزب الديمقراطي الاشتراكي الذي يرأسه، وأبلغهم انه قد عاد الى بيروت، وأنه يريد ان يسلك طريق مطر بيروت الدولي بحراسة شرطة المجلس النيابي وبمواكبة من حربه من المطر حتى منزله في بعبدا. وفهم اركان حزبه، ان رئيس المجلس لا يريد ان يظل انه عد غير لائق، يهدو ومن دون ان يسلك طريق المطر، من دون ان يفتل الانتظار، بسبب الأوضاع السائدة على الطريق، وجوالها على عهقه. وعندما سأل أحد زواره من الذين تدفقوا الى منزله عن رايه في معركة رئاسة المجلس، والشائعات التي تروى احتمال عرقه عن خوض المعركة، اقرت فكر الاسعد عن ابتسامة عريضة، قلما تظفر على وجهه. وقال باعتدال اثر عنه. كلما الاسعد لم يسجل يوماً في تاريخه انه من النوع الذي يهزم. لم يهزم من مواجهة معركة. ومعركة رئاسة المجلس محسومة، وهي جزء من صعود لبنان في وجه المؤامرة على القطر، وعلى لبنان.

والرئيس الاسعد انصرف طوال الاسبوع الماضية لآلة مجلس علشوراء في دارة في بعبدا. فعلى هذه المسألة البنية كل عهقه الايماني والوطني. وكان مجلس بين وفود النواب والوفود الشعبية الاثنية من كل حذب وصوب. من دون ان يشعر احد انه مقبل على معركة.

وعندما يفتحه أحد الحاضرين من النواب بمعركة رئاسة المجلس، يشار الى الموضوع قللاً، نحن الان في ايام علشوراء، وانا انصرف اليها ككيتي. وبعد علشوراء انصرف لمعركة رئاسة المجلس.

وحتى الان لم يعلن أحد ترشيحه لرئاسة المجلس، سوى النائب عبد اللطيف الزين، ويقول المراقبون ان المناسخ الحقيقي للرئيس الاسعد لم يظهر حتى الآن. ويرى هؤلاء ان الموقف السوري النهائي لم يتحدد بعد. ولم يقطع الوسطاء الاملا، بل كان وقف سوريا على الحيد في المعركة، بمبادرة من الرئيس الاسد. نظراً للعلاقات التاريخية التي تربطه برئيس المجلس النيابي، قبل ان تحل القطيعة مكان الصداقة الوطيدة بين دمشق والرئيس الاسعد. منذ انتخابات رئاسة الجمهورية، وتأييد رئيس المجلس للرئيس الراحل الشيخ بشير الجميل.

ويقول المراقبون ان المناسخ الجدي للرئيس الاسعد، هو الرئيس عدل عسيران. لكن الوزير عارف عن الترشح. وفي غير وقت مناسب، مشيراً الى ان الرئيس الاسعد شخصية وصحية وتقول اوساط عسيران انه لا يمكن ان يقبل عن الصداقة التاريخية التي جمعتها والرئيس الاسعد، اثناء عملها معا في الكتل النيابي المستقل.

وتضيف هذه اوساط بان الرئيس عسيران لا يمكن ان يرضى، انه عندما وضع «الفتوة»، عن مشاركة الرئيس الاسعد في مؤتمر الحزب الوطني في جنيف ولوزان، يشار الى ترشيح الرئيس عسيران للمشاركة في المؤتمر.

وتقول اوساط عسيران، ان سببا اضافيا طار، يحول دون مؤازرة عسيران لاسعد في معركة رئاسة المجلس، هو إعلان النائب عبد اللطيف الزين ترشيحه، الامر الذي يدفع بوزير دفاع الى عدم اعطاء الفرصة للزين - وبينهما فضاء على شخصي، لتسجيل موقف ضعف للرئيس الاسعد.

وعلى كل لا يزال المرشح الجدي للرئيس الاسعد مجهولاً. وقد يكون النائب حسين السبيعي، او النائب علي الخليل، لكن الاثنين لم يحسموا امراً. فترشيحهم، ولا يزالان يرتبنا بانتظار خلاف الموقف السوري. وتحديد المرشح الذي تؤيده وقف وراعه دمشق.

وموقف الاسعد حتى الآن قوي، خصوصاً ان اوساطه تؤكد انه ينطلق من ٨٠ نائلاً، ولا يقلون من اعمية إعلان موقف سوري متواءم وعلى كرسي المجلس.

ونظرة السيف في موقف الاسعد، تكمن في قضيتيه المرتبطة مع الحكم، فلما كان الحكم سوريا لم يرضى، فلما كان الموقف قد تبدل، صمغ ان مثل هذا الموقف يمكن ان يخلق ردة فعل ايجابية لصالح رئيس المجلس. لكن الصمغ ايضا ان وقوف الحكم وسوريا ضده قد تكون له انعكاسات سلبية خصوصاً اذا ما وقف نواب حزب الكتائب ضده وايدوا مرشحاً آخر.

في المعركة الماضية، وقف نواب حزب الوطنيين الاحرار وتكتل نواب الموارنة المستقلين ضده، وايدوا منائفة الزين الذي ثل ١٢ صوتا، لان هذين التكتلين يؤلفان اليوم البعود القوي لمعركة الاسعد. نظراً للظروف المحيطة بها.

ويبدو ان النائب الزين يعقل اهمة كبرى على تأييد دمشق لترشيحه وحركة «امل». وقد حرص على وداع الوزير بنيه بري في المطر. في اطار الحوار الذي يداه لتحويل على دعم حركة «امل». ومؤازرتها لترشيحه.

ويقول المراقبون ان كثرة المرشحين تقيد الرئيس الاسعد، كما ان انحصار المنافسة بينه وبين الزين عنصر اساسي لصالح معركته.

والغارة البارزة في المعركة ان الغاء المفتاح، في انتخابات رئاسة المجلس، وهو عنصر اعتمد لمحاربة الاسعد في الماضي، يشكل الان العنصر الاكبر لدعم مواقفه، خصوصاً اذا ما مورست ضغوط على النواب لمحاربته. وبذلك لن يكون باستطاعة أحد ان يطلب الى النواب المشكوك في مواهبهم ان يلجأوا الى «المفتاح». كحليلة غارقة لتحديد جهة تصويته. لان اللجوء الى مثل هذه العادة، يسقط صوت النائب ويلغيه، وهذا عنصر فاعل في دفع الاقتراع السري ليكون هذه المرة لصالح رئيس المجلس النيابي.



الزيتون - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس



الزيتون - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس

## رئيس الجمهورية علق الحلوات بعد حوار عاصف حول التغيينات

واشنطن، ورجوعه الى المنطقة، بعد زيارة بيرين واوشنطن.

ويعتقد الرئيس الجميل ان تعاونه مع الرئيس حافظ الأسد هو صمام الامان الذي يمنع الوضع في لبنان من العودة الى الوراء.

ومن هذا المنطلق، وبعد انتهاء المرحلة الاولى من الحوار بكفيا الوزارية، اوفد الى دمشق مستشاره السيد ميشال سمحه ومدير المخابرات في الجيش العقيد سمعون قسيس، لاطلاع المسؤولين السوريين عن مراحل الحوار الجاري داخل الحكومة.

كان ذلك يوم الثلاثاء الماضي، اي يوم عطلة عيد رأس السنة الهجرية، التي اوقفت خلالها اعمال الخلوات ليوم واحد.

حرص الرئيس الجميل على الوقوف على كلمة السرس من الرئيس الاسد مباشرة بشأن ما تحقق في هذه الخلوات، ويصعد ما يسير في راسه خصوصاً لجهة الاصلاحات وزيادة عدد النواب.

اتصل بالرئيس الاسد، ولأخذ موعداً لمؤيقه.

## الاسعد: ترشيحي لرئاسة المجلس جزء من معركة صمود لبنان

فتوجه ساحة وقسيس الى دمشق واستقبلها الرئيس السوري، وعرضاً عليه سير اعمال الخلوات الوزارية. ونقل عن الرئيس الاسد قوله انه يرى ان يأخذ الحكم وقته في موضوع الاصلاحات وتعديل الدستور، وتصبح الاسد بان يطبع اللبائين على اعقابهم، وان القرار بهذه الحقوق، كتل يجعلهم يفتقدون، ويعطون الفرصة الكافية للهيئة التي اوتكت اليها مهمة وضع دستور جديد للبنان.

بعد اللقاء مع الرئيس الاسد، توجه الموفدان اللبنانيين الى مكتب نائب الرئيس السوري، لتقويم مجرى الخلوات مع السيد عبد الحليم خدام الذي كان على اتصال مباشر بالخلوات، من خلال الاجتماعات شبه اليومية التي كان قد عقدها مع الوزيرين بري وجنيلات الذين كنا يتوجهان الى العاصمة السورية، مساء كل خلووة وزارية تقريبا، للتشاور والمناقشة.

كانت هذه هي المرة الاولى التي يجتمع فيها الموفدان اللبنانيين الى السيد خدام بعد لقاء مباشر.

مقرن بكفيا، والتسمية لسؤول بارز، كان في حلقته السابعة، عندما تألفت الاحداث دفعة واحدة، على لبنان، فغير مقر السفارة الاميركية في عوكي، وصول الوفد الاميركي برئاسة ريتشارد مورفي الى بيروت. وصول الخلوات الوزارية في بكفيا الى طريق مسدود، عودة رئيس مجلس النواب كامل الاسعد من رحلته الى الخارج، مع دتو معركة انتخابات رئاسة المجلس النيابي.

وسط هذه التطورات وقبلها، كان هناك حديث عن استياء الرئيس رونالد ريغان من لبنان، واعداه بمبادرة لحل المشكلة اللبنانية، فتجاهل دور الحكومة اللبنانية، وتوجهه مباشرة الى سوريا واسرائيل، باعتباره ان مفتاح القرار اللبناني ريعه في يد كل ابيب والثلاثة ارباع الاخرى في يد دمشق، وعندما كشفنا النفاق عن هذه الحركة الاميركي، في «الانوار»، وفي صدر هذه الصفحة بآلات اشري كثيرين ليقولوا ان هذا الحديث ليس سوى اضغاث احلام سياسية، لان الادارة الاميركية غارقة في الانتخابات الرئاسية حتى «أخص قديمها»، الى ان جاهر وزير خارجية اسرائيل اسحاق شامير بدعوته الى اميركا لتتوسط بين سوريا واسرائيل من اجل مصفقة، تتسحب بموجبها القوات الاسرائيلية من لبنان، من دون اصرار على التزام في الانسحاب مع القوات السورية.

تغير السفارة الاميركية في عوكي - الضاحية الشمالية - الشرقية للعاصمة اللبنانية، غير على المعطيات، وبذل الكثير من الخطط الاميركية. فالادارة الاميركية اوافدت مورفي الى لبنان والمنطقة، حاملاً فعلاً مبادرة اميركية معدلة ومتفحة، واختارت لهذه المبادرة الجديدة ديبولوماسيا محتجماً، على سفيرا لبنان في دمشق والسعودية، وكان على علاقات جيدة مع الرئيس حافظ الاسد ونائبه السيد عبد الحليم خدام، فاميركا تبحث عن مبعوث لا يرفض الرئيس الاسد استقالته ولا يحمل في تاريخه الدبلوماسية اية روايس من مبادرتها السلفية، التي اشرف عليها وزير الخارجية جورج شولتز، وشركا في ادائها السفير المضمض قليل حبيب وحلفاء الذين دافعا عن اتفاق ١٧ ايار.

كان ريتشارد مورفي رجل المرحلة الراهية في الدبلوماسية الاميركية، ورجل الحوار مع دمشق، واكثر من يربح بالحوار بين دمشق وواشنطن، انه لا يريد ان يكون على هامش اي حل يرسم له والمصلحة، وهو يحذر التفاوض المباشر مع واشنطن، من دون موافقة سوريا، فلا يملك انه يلعب على الحبل، او يوصل من وراء ظهر دمشق - وهي ضامنة الحل في لبنان - وراعية المسيرة الوافقة في صمغ ان لبنان ينطلق الى واشنطن لتكون الدولة الثالثة التي تقوم بالتفاوض بينه وبين اسرائيل، للوصول الى ترتيبات امنية مع اسرائيل، ثم بعد لسحب قواتها من لبنان، وصمغ ان العلاقات بين بيروت وواشنطن اعترافها نوع من الاستياء، استياء لبنان من موقف اميركا من الشكوى اللبنانية امام مجلس الامن الدولي، واستياء اميركا من ردة الفعل اللبنانية، خصوصاً تصريحات رئيس الحكومة السيد رشيد كرامي، لكن كالمصمغ ايضا ان لبنان لا غنى له. دور اميركي تجاه اسرائيل، لانها الدولة الوحيدة لمعركة خمسة ضغوط على اسرائيل اذا شامت.

وقال ان يقدم لبنان على اية خطوة، يفر الى التفتيش مع دمشق. اوفد الرئيس الجميل مبعوثاً الى دمشق، واجرى اتصالاً مباشراً بالرئيس حافظ الاسد ليسمع منه مباشرة حقيقة الموقف السوري، تداركاً لآية تاويلات او اجتهادات في تفسير الموقف، كما حصل ابلن التفاوض الثلاثي اللبناني الاميركي والاسرائيلي، والذي افشى الال.

كان الرئيس الاسد واضحاً كما في مرة بحدد فيها موقف سوريا من القضية المصرية. قال للرئيس الجميل ان سوريا لا تمنع ان تكلف الولايات المتحدة اجراء مفاوضات شريطة انسحاب القوات الاميركية من لبنان، ثم بعد قيام مفاوضات مباشرة بين لبنان واسرائيل، وعدم فرض اية قيود بمنسبة لبنان وكرامته. ان، اخذ لبنان الضوء الاخرى، من الرئيس الاسد ليطبع من الولايات المتحدة ان تكون الطرف الثالث الذي يقدم مفاوضات غير مباشرة بين لبنان واسرائيل، لكن تغير السفارة الاميركية في عوكي وفر ظروفاً موضوعية لدور اميركي جديد في لبنان، ويقول ديبولوماسيا غربي في بيروت، ان اميركا التي خرجت من لبنان، بعد تغير مقر سفارتها في «الخمار»، وتبعتم مقر فريدة «المارين» في لبنان، علت الى لبنان، بعد تدعيم فريدة «الشرقية»، وهكذا يكون تدعيم سفارة ايضاً من لبنان، وتدعيم سفارة اعدها اليه.

وصل مورفي الى لبنان يرافقه وفد ضم في عداده الخبير الاميركي في التفجرات واعمال الارهاب روبرت وايتلي، وهو مسؤول اميركي عمل سابقاً في لبنان، في مطلع السبعينات، يجيد اللغة العربية ويتكلمها بطلاقة مدهشة. ولدى وصوله مع مورفي الى القصر الجمهوري، تعرف بسرعة على صحافي لبناني كان في باحة القصر قبل ان يتذكره الصحافي نفسه. بعد ان تقدم منه وصافحه.

كان حديث مورفي مع الرئيس الجميل بحضور الرئيس كرامي، بمثابة رسالة من الرئيس ريغان، وان لم يقل انه ينقل رسالة محددة من الرئيس الاميركي. تحدث أولاً عن حالة تفجير السفارة، نقلاً اسف الخارجية الاميركية وحزنها وقلقها لتدمير سفارتها وسقوط عدد من الضحايا الاميركيين واللبنانيين. ليخلص الى القول ان اميركا لم تتدخل عن الزاماتها في لبنان، وان الانتخابات الرئاسية لا تنقلها عن القيام باي حركة - كما يتبادر الى الازمان - لان نتيجة الانتخابات الرئاسية محسومة وميتوتة. ولان الرئيس ريغان عاك بولاية ثانية الى البيت الابيض.

وقال مورفي انه ات الى لبنان والمنطقة ليري ما يمكن عمله بين سوريا واسرائيل، من اجل سحب القوات الاسرائيلية من لبنان، تمهيداً لانسحاب كل القوات الاخرى، وأنه مستطلع الان اكثر منه



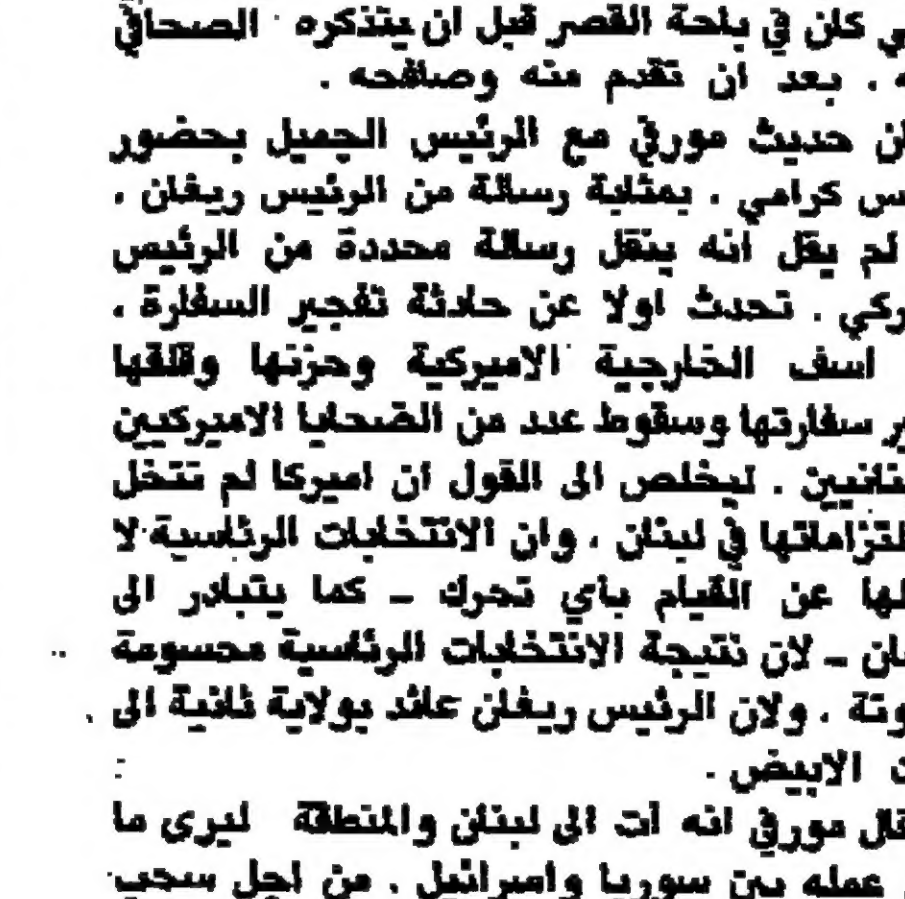
الزيتون - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس



الزيتون - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس



الزيتون - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس



الزيتون - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس - الرئيس



معتبر الخطبة الامسية هدية موقفة  
 قليلا لـ "الانوار": الخلوات السرية  
 لا ننظم حلولا لوطن محتال

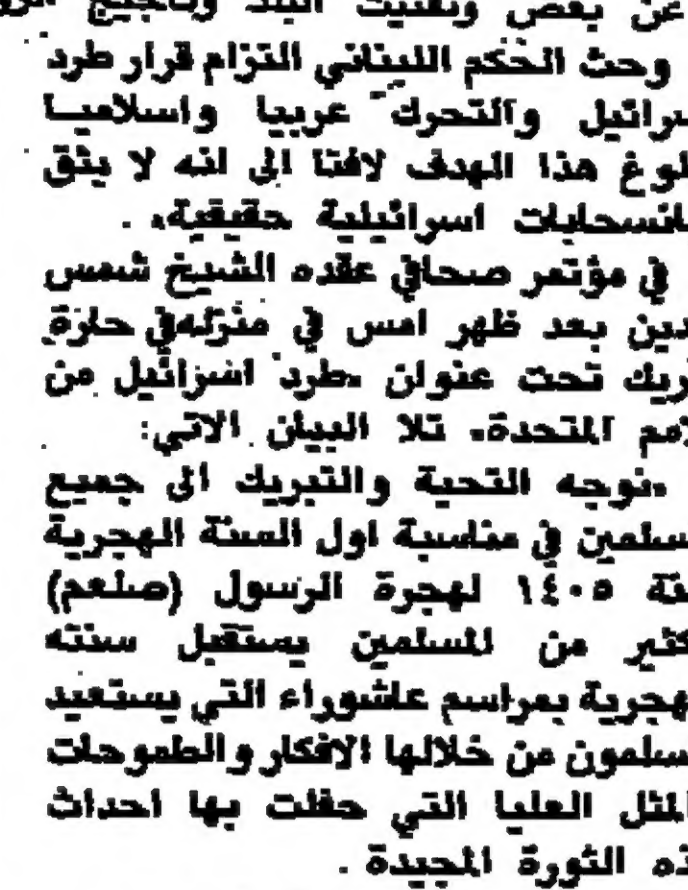
**كتب محمد مجذوب**

اعتبر السيد ابراهيم قلايت رئيس حركة الناصريين المستقلين - المرابطين خلوات بكها انها لا تتقدم حلولا لوصاف شعب وهن يمر بظروف صعبة، ووضف محيرات اتعمل السيد السبي الرسمى انها تشكل تناقضا مع المنطق. فلا اصلاح سياسيا او رديويا في نظره في ظل استمرار الاحتلال الصهيوني.

اعن هذا الموقف الى الانوار في اتصال هاتفي معه وجرى الى الوعاصم اللبني.

وعن التناوب الى قال: نرى ان التوجه ياتي في اطر هوائية عاجزة عن التحقيق، واعتبر قلايت ان

دعا نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيوعي الاعلى **الشيخ محمد هادي شمس الدين** الى طرد اسرائيل من هيئة الامم المتحدة ورفضها كافة الاتفاقيات، وحثت تنهك باستعمار مبادىء القانون الدولي والمبادئ والواجبات، مشيرا الى ان الاحتلال الاسرائيلي يعمل على عزل المناطق الفلسطينية وعضوا



ولكل الحكم .

● هل الخطوات تستجيب برايك؟

● محباتي العمل السياسي الرسمي في لبنان بشكل مفهوم حركتنا نتناغم مع المصلحة . ولتتناقش ان اصلاح سياسيا او دستوريا او عدالة وطنية وصولا الى دولة ديمقراطية على كامل التراب الوطني في ظل استمرار الاحتلال الصهيوني واهدافه ان على صعيد تحقيق الكفالات المذهبية او على صعيد تفكيك لبنان وتقسيمه الى كاتونيات طائفية .

● من هنا نقول ان انتقار نتائج تعالج الهموم الجذرية للوطن والمواطن في الخطوات القادمة من اصلاح سياسي دستوري ليس دقيقا . وحتى لا أقول بدون اي تحفظ .

● الجدل لامة مشروع سياسي مشهور لواجهة الحركة مع حركة اهل . والحزب التقدمي الاشتراكي وكذلك ما بقية القوى الوطنية والقومية والاسلامية .

● ومع أهمية ذلك في هذه المرحلة المصرية التاريخية ، انما لا ينبغي الحركة تصيرين مستقيمين ، المارمبون تسعيول بالتسليم على حل الخلافات المسائل السياسية التي سببت الخلافات الا على قاعدة القاعات بالسلطات المبعثة للندج السياسي الوطني والقومي الذي نامل ان نكتفي عليه . ونلتزم به .

**الجنة الاستشارية**

**الاسئلة والاجوبة**

**وفي ما يلي الاسئلة والاجوبة:**

**ما راي الحركة بخلوات الوزارة جارية في بكها:**

● لا تعيننا الخلوات الجارية في فيها كحدث سياسي للحكومة اللبنانية . والظروف السياسية التي يجتازها وطن كبير من اراضيه مثل من العدو الصهيوني . فتنظف الشعب لملوطن المصري لا فقط حولها خلوات سرية . ومع ذلك فلنا حركة بلع تنديج كحل الخلوات وعكاستها معالجة حقيقية لمعاناة المواطن اجتماعية والحفاظ والامنية في هذه ظروف القصة .

● هو توافقون على المشاركة  
بعضية اللجنة التأسيسية  
الاستشارية؛  
□ من المؤسف ان يصل التصريح  
يطرح القضايا المعقدة الى مستوى  
كامل عنها بالسهولة التي غير  
الطعام التحسين لتشكل الهيئة  
الاستشارية التأسيسية، لذلك  
اننا نساقم بالوسائل المتاحة لن  
مصاهرة حق الشعب في تقرير مصيره  
ومستقبله واراضه في الوقت الذي  
يتضرره فيه الوطن والشعب لاختط  
ساوره شتيها ارضه ووحده، ن  
ماورده تعريض المبادئ التي تحول  
نقطةنا لتعليم المسار بقرينة  
الشعب المبشّر المشروع بتقرير  
مصيره، وهي التي يجب ان تضمن  
الآتي:

أ - تعديل صيغة دستور جديد  
الذي يزيل عندهم عن الافاعي مخلوف  
7/1/2011 12:00:00 PM

هذه التحصين توجد بطريقه في السجلات  
الا تتفق بالمتوسط المطلوب للخدمات  
الجارية في بكليها. في تحقيق اعادة  
الوطن ووحدة البشري العراقية  
والعراقية واقامة دولة الديمقراطية  
الوطنية.

الخطة  
الامامية

١٩٨٣

**الولايات وحقوق المسامحين**  
**حق المسامحين**  
أصل المسرح به والدفع بكامله ٦٠٠٠ درهم للسهم ٢٠٠ ليرة  
تتبعه  
القانوني  
أول الأرباح والخسائر  
يبدأ الصافي لعام ١٩٨٢  
يؤخذ حقوق المسامحين  
سوق طوبى الاجل لاكثر من سنة  
وتنزلت بالخصومات  
في تعرض المسامحين من الخدمة  
في الدين المشرك بها  
يمايلي تطيب الموظفين  
يمايلي الضرائب

**هل ستجوز الخطة الامنية التي**  
**تبحث من خلال اللجنة - الاسمية -**  
**المصرية - اللبنانية -**  
□ حق الجنبة التوجه للتي وبعد  
التوجه اللبني الرسمي لتتويخ الخطة  
الاسمية، وتحقيق اول الاستقرار  
المواطنين، نرى ان هذا التوجه يبني  
في اطر نوايا، علوة عن التحقيق  
سيهاولاعف سليبة كيدرا في الارض  
تسكن على التوجه لغير اري اصطناع  
في مستطيل الخطة الاسمية، امهما.  
١ - الاحتلال الاسرائيلي، وتطمعه  
واهدافه السياسية والغرفافية.  
ب - مشاريع القوى الداخلية  
المذهبية المتلعة مع العدو الصهيوني  
وصلحية الصلحة باستمرار عدم  
الاستقرار الاسمي ما يبعد تحقيق  
الاستقرار الاسمي

**وتقارير**  
السفارة الاميركية  
حول تقرير الحركة لحدود  
الاحتلال

والسفارة الأمريكية :  
□ ان الكلام عن هذه الاحداث لا يمكن ان يكون الا كلام عن احداث تقع في اطار متفرّد ، فمجزرة سمرقند مسألة تصيب كل انسان عربي وليدني وتستهدي وتستهدي مستقبلي ، وتغير ملحج السفاري الامريكية عمل كل مشروع لكل الامريكي وطني وعربي ، ونحن ننظر الى هاتين الحالتين كحالتين :  
١ - ان مجزرة سمرقند تكاد تكون نذرت نتيجة المعطيات التالية :  
١ - ضعف الموقف الرسمي الليداني بطريقة الواضحة اعمال اسرائيل في المحلل المواجه ، وتتوافق هذه العنوان الاخير لهذا الضعف والذي حملته الشكوى الليدانية الى مجلس الامن باطل صيغة الشكوى الاستثنائية الخجولة لاعمال اسرائيل الفاشية .  
ب - كذلك من اخطر عناوين هذا الضعف هو مواجهة وصلة والادارة الامريكية بقارها ضد الشكوى الليدانية لمجلس الامن وهي كما قلنا الشكوى الاستثنائية - للامس - فهدفت الغيتو ، عمليا وعلميا شكل مخرلا بقرا

١٩٨٢

د كماله  
١٠٠٠ ل.

● ما هي حقيقة للحلوات التي  
تتطلبها بعض الجهات من أجل إزالة  
الخلافاًت بين "المرابطون"، و"امل"،  
و"التقفي"؟  
□ نعم هناك محاولات جادة لإزالة  
الخلافاًت بين "امل"، و"التقفي"،  
و"المرابطون"، إنما يفتقرن إلى ما يذهب  
إليه البعض ويعتقد أنها خلافاًت شخصية،  
والحقيقة أنها خلافاًت سياسية بكل  
إبعادها، ونحن مع الحرب والحركة  
المتكويرين بعدة محاولات جادة كل  
المجالات لمعالجتها والوصول إلى اسس  
تنظم قواسم مشتركة لوحدة الولى  
السياسية الإسرائيلية في هذه  
المرحلة، منذ بداية صيف ١٩٨٢.

مراقب الحسابات الاسلامي  
فؤاد ابو عن الدين

الشركة العمريّة اللبنانيّة للتجارة المساهمة ش.م.ل.

اعضاء مجلس الإدارة . انيس عساف — آدمين كسبار — نظام عساف — وليد عساف — خلدون عساف

اعضاء مجلس الإدارة : انيس عساف - ادمون كسبار - نظام عساف - وليد عساف - خلدون عساف

الشركة العصرية اللبنانية للتجارة والبناء ش.م.ل.

---











قصيدة

قصيدة الحرب  
و «لبنان الشاعر»

قد يكون حكمنا صارما على شعراء الحرب اللبنانيين في السنوات الأخيرة، وربما شوقيانيا في أحيان كثيرة، لكن المغامرة الشعرية التجريبية تتطلب هذا الحكم وهذه القسوة. واذ تقسو على ميازانه الشعراء الحربيين وقصائدهم، لا يعني ذلك بحال أننا ندعوم إلى الخروج على هذه «الشعوذات الشعرية» لارضاء غرور العقاديين، أو مزاجهم السياسي الواقعي المباشر، بل نحرصهم على ان يعلوا الشرح في التعبير وفي المحاكاة، والنثر، في هذه الحالة، هو اللغة الاسمى والأرفع والأصح، في التعبير عن الحرب ومعاناتها البشرية والدموية.

قصيدة الحرب، لم تولد، ولن تولد في لبنان، لأنها يعكس الرواية أو القصة، أو المقالة، فهذه الانواع الأدبية هي المخزلة بالكاتب عن معاناته اللبنانيين ومأساهم وملاجهم وتشريدهم وغريتهم وسلمهم، حتى لو داخلنا الشعر، وال أن لم ينحني أي مبدع لبناني في التعبير عن حرب الموت والدمار التي عاشها.

أن ما يريد الشعر في لبنان، فترة انتظار وترقب، لم يعد من خلالها، خلط أوراق الكتابة التجريبية حتى لو ظل «موت دانتون»، وسرعية الكاتب الإلاني جورج بختن، جمجمة أفكار مفتوحة أمام قبر الوطن وجلاذيه.

النظرة كئيبة، والعصر التري يلاحقنا من قبر إلى قبر، ولكن إلى متى نلهم بربؤوس البشر؟ إلى متى نلهم بلونين بالدماء كاطفال ولدوا لتوهم.

«وصلت الثورة إلى مرحلة التنظيم، يصرخ فيليب، في مسرحية «موت دانتون»، ويتابع: يجب ان تتوقف لكي تبدأ الجمهورية، الحق في مبادئنا السياسية، يجب ان يدخل محل الواجب، ويجب ان تحل الرافعة محل الفضيلة، والدفاع عن النفس محل العقاب. يجب ان يتكلم كل انسان من ان يؤك شخصيته الخاصة. لكل ان يكون بقل أو بغير عقل، متقلبا أو أميا، طليبا أو خبيثا.

فيذا الامر لا شان لدولة الشعراء به، كلنا جبانين ولا يحق لاحد ان يفرض جنونه الشرعي على الآخرين.

يستمتع الشعراء بدمية الحرب، شرط الا يغفلوا ذلك على حساب القصيدة، والا يتقصوا عليها غيظنا.

ويكن ثوب القصيدة كما يقتضي جسد الحبيبة ان يكون، لا كما يريد الناظرين او عجلان الإيديولوجية، بإعلان المعركة في الذات الخالصة، انخلافا من «تطوير الشعر اللبناني الجميل الطاهر، بجره الى ملاعب الخطابة أو الحملة العربية القديمة».

اشتهي ان اعلن «قصيدة الحرب» المزعومة بسيف السيف.

هكذا انا، وهكذا يجب ان اكمن.

اننا حي بحريتي، وشاعر بخصيتي الحربية المسومة. النجدة، النجدة، اتركيني للجنة، لا تتركوا «لبنان الشاعر» يشر به صراحا لكي ذات يوم، بان يكون قرحا وجرا من دعاية المراحل والعهر السياسي الملعون.

رياض فخوري

الشعر، مواجهة، والشاعر فعل هذه المواجهة، ولإيجاد الخط الموصول بين الشعر والشاعر، على اللغة ان تتحكم بجذث المطابقة والتعبير عن نمطية الواقع المنظر باللاوعي. «يا بني الحسين على حساب العقل الشعري، والعاطفة الوجدانية على حساب الكلمة المكتوبة».

فلا شيء انن يتم في عالم القصيدة التجريبية، الا اذا كانت المواجهة اللغوية صمام أمانه، والرواية الجديدة منظورة التعبير الجسدي بالحركة.

لذلك، فالقصيدة اليوم ليست «نقشا، أو «تسجيلا، لحدث عابر، بل علو تعبيرى لا يعبر بالصنيع الجاهزة عن الحروب أو الثورات. والعلو هنا ارتفاع بالرويا صوب فرضية شعرية تقريه في تجلي الروح في ذاته.

وتأكيدا لهذا التجلي تولد القصيدة خارج الحدث المنظور اكان حربيا أو انيا، أو تاريخيا، لتتبع في الزمان حركة باطنية تنفي السلفي من جسدها لتحيي الجديد في توجيه وقوة الانفعال صوب المستقبل بالغة التي تتناقض مع العلم والتعارف على ان.

من هنا تسمي كل قصيدة تجريبية حربا لما سبقها شكلا وجوهرا. ويقدر ما تعبر عن عصرها وأصانها وماسي تشققات الروح ووجدانها. بقدر ما هي حرب على الحرب الملغومة في ذاتها، حتى لو كان السؤال يعني قصيدة الحرب في لبنان وكتابتها.

لهذا لا يهمني الشعر الحربي الذي يرافق، أو يرافق حرب لبنان، لأنه تقريبي ساقط لا محالة. مع ان هناك، في المقال، كتابات شعرية ولدت ميتة، وكتابتها الشعراء الكبار، ما ان صارت في جريدة، أو ضمن كتاب، أو عبر إذاعة أو فرق منبر خطابي موات.

ان قصيدة حب كتبت، في خندق المواجهة الحربية، لمي اقل في المقاتل من شعر الحماسة العربي، عبر الأيام والعصور، وبلي في ذلك ما كتبه أراغون في السا من قصائد، وما كتبه الأخطل الصغير في غزلياته بين الحربيين الأول والثانية.

الشاعر انن هو عاشق كبير لذاتيه ولعالمه الخاص الذي يتعدى الظرفية الحربية، حتى لو حاكى الحرب أو الثورات في مرحلة من مراحل التعبير، ولا يمكن ان ينف موقف المرح أو النثر، أو الصماحي، في تسجيل الواقع الحربية، أو ارتشاقها في قصائد أو مقالات. يمكن للشاعر القارئ في زمن الحرب ان يتخطى في صفوف الثوار محاربا أو محروشا على فعل التغيير السياسي باليدوية، أو بكتبة الاغاني أو الانشادي العسكرية. عندما يكن شاعر تجربة حية تتعبر بالانتماء السياسي، أو الإيديولوجي، متقدما مطلاع التغيير في المجتمع، كما فعل مارتني تونغ في «الثورة الثقافية» هو ش ما عن في الينتقام أو الحلاج في تراثا العربي.

علينا ان نميز بين كون الشاعر مدافعا عن إيمته بالقتال السياسي أو العقائدي في صفوف الثوار، وبين الشاعر الذي يستغل الحرب ليلاصقا بميازانه الشرعي الشعري عنها (في الشعر سنوات الأخيرة أكثر من شاهد على ذلك).

من الاسهل على الشاعر الملتزم بالواقع ان يتخطى في معركة التعبير السياسية أو الحربية بالثر، فيعبر عن معاناته، من ان يكتب قصائد يملحها ان يسميها نضالية، أو حاملة في رؤياها الخاصة والعامة ملحمة هذا النضال بالانشاد الحماسية أو التنويرية (كما فعل ويغل بعض شعراء مجلة «شعر» الى الآن).

نقطة

غاستون باشلار في «جماليات المكان»  
شعراء اثاث حتى في السلية

على هذه الأراج قوة سحرية، اذ وصفها بكونها «أسس العقل الانساني». علينا ان نذكر ان هذا قيل في الرواية بواسطة انسان عادي للغة، ولكن الروائي الذي جعله يقول ذلك هو انسان موهوب بشكل غير عادي. لأنه من ذلك هذه الخزانة. استطاع ان يجسد الروح الارادية البليدة، وما دام الغياب يجب ان يصبح مدة للسحرية، فإن الإبله لا يكاد يكون قد قل شيئا حين فتح ادراج (الخزانة الجبلية) واكتشف ان الخزانة قد استعملتها لحفظ الخردل والمالح والزنجار والقهوة والبنالزه والعسل. لقد تحولت حجرة تفكيره الى نخلة لحفظ الأطعمة.

رما كان بإمكان استعمال هذه الصورة لتصوير فلسفة للاعتكاف، لأنها قد تؤخذ حربيا أو رمزيا. ان كثيرا من العقول المتعلمة التي تحمل أسفارا هي التي تقول لنفسها سوف نرى، فيما بعد، ان كنا سوف نستعملها ام لا.

كسندل لدراستنا الوضعية لصور الخفاء بدانا بدراسة استعماله انشئت بتجمل وقد كانت ملحوظة عن ان تربط رميا حقيقيا بين المطلق الخارجي وحقائق الافة. ثم في هذا المنطق الذي اختاره من كتب بوسكو نجحنا في تحقيق سيطرة مباشرة ومنضخمة قائمة على تخطيط واضح للحقيقة الواقعية. تعود الآن الى دراستنا عن الخيال، وكلها دراسات وضعية. من خلال موضوعات الادراج والصناديق والأقفال والخزائن سوف نواصل تواصلنا مع المخزن الذي لا يمكننا سير غوره للاحلام الافة.

ان الخزائن بروفوها، والمكاتب بفرانجها، والصناديق بآفوعها المزيقة هي أدوات حقيقية لحايتها النفسية الخفية. دون هذه (الاشياء) ومطابقتها على أحداثها تتجلى نماذج الافة. وهذه الاشياء تمتلك صفة الافة مثلا، وعبرنا، ولجاننا لم يوجد حالم واحد بالكلية لا يستجيب لكلمة خزانة؟

للكلمات الجميلة اشياء جميلة لشعراء، ولكلمات ذات الجرس اللغوي هوية عني. كل شعراء الالاث، حتى ولو كانوا يعيشون في العلية، يمكنون اننا. يعلمون ان الفراغ الداخلي للخزانة عيني. وهذا الفراغ هو سلة اليفة لأنها سلة غير متاحة للجمهور.

ولكن الكلمات تحمل معها التزاماتها. الروح الخاوية هي التي تضع الاشياء دون تعيين في الخزانة، ان تضع اي شيء، وكيف كان في حقيقة من قطع الالاث فذلك دلالة ضعف غير عادي في ادراك وظيفة السكينة. في الخزانة يوجد نقطة النظام المركزية التي تحمي البيت بكلمة من الوضوي التي لا ضابط لها. فما يسود النظام، أو على الاصح، هذا حكم الخزانة، والنظم ليس مجرد علاقات منسدة بل هو ايضا الذاكرة التي تحفظ تاريخ العلة.

الشعراء كويت فترس تعرف هذا النظام الشمسي. اكرام الشراف في الخزانة. ورائحة الخزاني في البيضاء. مع وجود الخزاني يدخل تاريخ المصوصل الى الخزانة، الخزاني في واقع الامر، تدخل استمرارية (برغسونية) في التسلسل الهرمي (لشراف)، اننا نقول في فرنسا، الا تريت بوضع الوقت في استرخا برائحة الخزاني؟ اي احلام تنتظروا ان كنا نستطيع استعادة ارض الصانعية؛ والعودة الى ان التكريات تحمي مترجمة حين نرى على رف الخزانة اشربة الدانثالا وقطع الخشب الطبيعي والبستنا موضوعة فوق الالاث الثقيل، تحت ملبوز «الخزانة ملأ بصيص الكريات الارسي».

لم يكن برغسون يجب ان تكون الذاكرة خزانة للكريات. ولكن الصور أكثر الحاحا من الأفكار. ان أكثر تلاميذ برغسون انتماء الى فلسفته اعتبر الذاكرة خزانة، وذلك لكونه شاعرا. ان بيت الشعر العظيم التالي قد كتبه شربل بيجوي.

في يوف الذاكرة وفي معابد الخزانة ولكن الخزانة الحقيقية ليست مجرد قطعة علية من الالاث، فهي لا تفتح في كل يوم، وهي كالباب الذي لا يفتح بآساره لأي انسان. مفتاحها لا يوجد في بيوتها دائما.

يقول رامبو: الخزانة ليس لها مفتاح... ليس للخزانة الكبيرة مفتاح كثيرا ما كنا نطلع عليها البني الأسود بلا مفتاح... كل ذلك غريب؛ كانت حركات حلمات بالخفايا التي تكمن بين اجنحتها الخشبية واعتقدنا اننا سمعنا في عبق الظل الغامر صوتا بعيدا، ومهممة مبهمة مرحة.

وهنا يخطط رامبو لظهور امر، اية اشياء طيبة قد حطفت في حزن الخزانة المظلمة؛ وهي هنا ملأى بالوعود بأشياء مشتهية، ولهذا فهي أكثر من مجرد تاريخ للخلعة.

اما اندريه برتوون فلنه بكلمة واحدة يكشف لنا عجائب الخيل حين يضيف استعارة مزججة الى لخر الخزانة، ففي قصيدة «مسند الشعر الابيض» aux chevaux blancs Revolver يكتب قللا برؤيته السوريرية المزعومة.

الخزانة ملأ ببليخاضات وحتى اشعة القمر التي استسلمت بسط طياتها أنه بهذا ينقل الصورة الى نقطة تصل فيها المبالغة الى حد انه لا يمكن لعقل متوازن ان يعنى بها او يقبلها. ولكن المبالغة هي دائما هذه الصورة الحية. واضافة بليخاض خيالية يؤدي الى رسم صورة، بكلمة ملتبسة، وهذه الصورة تعبر عن كل المتح الكبيرة الطوية بترتيب داخل اجنحة الخزانة المهجورة. ما اكبر شراف السربير حين نشره، وهم يحيط بأشياء كثيرة. وما أشد بياض القمر فوق مرج شتوي؛ القديم، الذي يشبه بياض القمر فوق مرج شتوي؛ لو اننا حملنا قليلا فإن صورة برتوون تبدو طبيعية تماما.

وليس لنا ان ندش حين نجد ان قطعة اثاث تحتوي على كل هذا الثراء العظيم من الافة تتل كل هذه العلية والحج من ربة البيت. تقول ان ثوريفل روجة حطاب فلي.

تذكرة تفكر الخزانة، وكلمت الاشياء تتراقص على سطحها مرحة القلب.

ان الخزانة تجمع ضواء ناعما جدا في الحجرة ضواء يخلق توهجا مع الاخيرين، فلا غرابة، ان ان يربك الشاعر عودا مع الاخيرين، ضوء شمس اشراق، الأول وهو يطرأس على الخزانة فيقول.

الانكسار على الخزانة القديمة

تلقية جمرات فجر تشرين الأول/الشتنشتة

حين نضج الاشياء لمودة التي تستحقها، فلننا لا نفتح خزانة دون أجفلة بسيطة. فخلاف خشبها الخصري للون تكون الخزانة لوزة مضاء جدا. حين نفتحها لنشج تجربة البياض.

لو اننا جعنا ما كتب عن الصناديق الصغيرة، مثل الخزائن وعلب الجواهر، مثل هذه المجموعة ستشكل فضلا مهما في علم النفس. ان هذه التحف المعقدة التي ليعدها حريقون مرة في شواهد شديدة الموهج على الحاجة للسرية، وعلى الحسة الحسية «لماكن الخفاء» ان للسالة هنا ليست

مجرد المحافظة الشديدة على ممتلكاتها، فلا يوجد علينا ان نستطيع ان بقاوم العنف المطلق. وكل الاقفال تحمل دعوة أغراء للصوص. القفل هو عنية سيكلوجية، ويستطاعته ان يتحدى الطيش حين يكون مغلق بالزخرفة. اية مركبات ترتبط بقفل مغلق بالزخرفة؛ يقول بديش بويليه في كتابه (النحت) في إفريقيا السوداء) انه بين قبائل البامباراس يكون قلب القفل منحوتا، على تسحاح او سحيلة او سلحفاة. ان القوة التي تفتح وتغلق يجب ان تمتلك قوة الحياة، وهي اما قوة انسانية او قوة حيوان مقدس. وبين الدوجون في السودان تزحف الاقفال بشكلين انسانيين يجسدان الرجل الاول والمرأة الاول.

احيانا يكون من الافضل تحليل اللص بدلا من تحديه او تخويفه بمرور القوة. من هنا جاءت فكرة وضع الصناديق داخل بعضها. ان اقل الاسرار اهمية توضع في الصندوق الاول، باعتبار اننا سوف نجعل اللص يتفكر بها ولا يضي الى ابعد من ذلك. ويمكن ايضا ارضاؤه بأسرار مزيفة. وبكلمة أخرى فإن هناك نوعا من التفضيل بواسطة اللعب ذات طابع تربكي.

لا يرى البعض ان هناك حاجة للتعلق الملول على التمثل الموجود بين هنسة الصندوق الصغير وسيكولوجية الخفي والسرية. في بعض الأحيان يشعر الروائيون ان هذا التشنبه في بضعة سطور. فحدث الشخصيات في رواية لفرانتز كافكا يتروى بين ان يهدي ابنته شالا حبيبيا ان يهديها علية بيانية صفيحة مصقولة. ثم يختار العلية. لانها أكثر توافقا مع طبيعتها المختلفة. ان مثل هذه الاشياء السريعة البسيطة قد تقلت من انتباه القارئ المتجمل، وانكنا هي التي تشكل قلب هذه الحكاية الغريبة، وذلك لان الارب والايبة يخفي نفس السر.

وهذا السر يؤدي مهما الى نفس المصير. والمؤلف يجسد كل مويته ليجعلنا نشعر بتمثال الارواح الحية. والحق ان هذا الكتاب يجب ان يضاف الى زملا من الارواح المكبوتة. ان يكون الصندوق مرفا. ان الكاتب يكشف لنا ان سيكلوجية الانكسار المخططين لا يكون استنبطها من خلال تسجيل بليستياتهم، او فهرسة سلوكهم السلية او ملاخقة فترات صمتهم؛ علينا، بالاحرى، ان نراقب انحطاط فرجهم الإيجابي التي تراقق انهم علية جديدة، مثل ما نجد عند هذه الصبية التي تتل موافقة شمشة من والدها على اخفاء اسرارها. اي ان تخفي ما تحتفظ به خفية، في قصة فرانز ميترز هذه تجد كلكتين انسانيين يتخاضلان. مع بعضهما دون ان يتبدلا كلمة. بل في حقيقة الامر، دون ان يعرفوا بياض هذا التظاهر بينهما. انسانيان يتكلمان اسرارهما، ويتواصلان عبر الرمز ذاته.

قلت في السبق ان عبارة «مقرا، بيتا أو حجرة، عبارة مقفولة. ويمكننا ان نقول ايضا ان الكتاب يسمعون لنا بقرار صناديق كثرهم. اخذين باعتدبارنا وصفا هندسيا دقيقا ليس هو الوسيلة الوحيدة لتقنية (العلية). وقد تحدث ريكه عن المنعة التي شعر بها حين رأى صندوقا يعلق بشكل جيد. كتب يقول: «غلام الصندوق في حالة جيدة، خوافة سليمة، غير مهتمة، وليس له - الغطاء - من ركية سوى ان يعلق صندوقه».

لا شك ان بعض النقاد سوف يتساءلون: كيف يمكن لريكه في عمل له بالغ الجودة مثل (الفتن) ان يترك شيئا مبتلا كهذا؟ ولكن يمكننا تلجوز هذا الاعتراض اذا قبلنا بذرة فكرة المنعقدة للقصص في الصندوق الذي يعلق برفق. واية طلة تعبرية تصلها كلمة ركية: ان ذلك يكرني بللثل المنخلل الذي يحسن. لكل قدر غطاه، ان العالم سوف يعنى بشكل اقل من ان القرون توافقا مع اغطينها. الاغلق المنعقد يطلب بفتح منان. اذا ارنا الحياة ان تمضي بي في كل بيت.

حين نقرا صندوق ريكه فسوف نرى كيف ان فكرة سرية التلق بصورة الصندوق بشكل خفي. في رسالة الى ليليان يجب ريكه يقول. ان كل ما يتصل بهذه التجربة التي تفوق الوصف يجب ان يظل مقفولا تماما. او ان يتم تذوقه بقصص من الحذر في المستقبل انني اتصوره وقد حدث يوما ما بطريقه التي كانت تعمل بها هذه الاقفال الثقيلة التي كانت شائعة في القرن السابع عشر. ذلك النوع الذي كان يلا سطح الصندوق بكل انواع الرتاج والسنة الاقفال والقضبان والوواف، بينما يستطيع مفتاح واحد ان يطق كل هذا الجهاز الدفاعي الرديء من خلال نقطة المركزية ويفتح الصندوق. والمفتاح لا يقوم بهذه المهمة.

وهذا بذلك، فتحت تلمعن ان قطع المفاتيح في صندوق كذا يخفي تحت زر أو قطعة جديلة، وانه يستجيب لنوع خاص وخفي من الضغط. ان صورة موهبة لتعبر عن معادلة (فتح يا مسسم) واي ضغط خفي واية كلمات ناعمة يجب توفرها للتوصل الى روح ريكه وان هدنة قلبه، لا شك ان ريكه كان يحب الاقفال. ولكن من منا لا يحب الاقفال والمفتاح؟ لقد كتب الكثير عن هذا الموضوع في ابديت علم النفس التحليلي، وهذا يسهل علينا ان نجد وثائق حول هذا الموضوع. وبالنسبة لهدنا في هذه الدراسة، فلن نكتفي على الرموز الجنسية، بخفي عبق أحلام الافة. لا شيء يجعلنا نشبه لرتبة التحليل النفسي أكثر من تذوقه لوضوع القفل والمفتاح.

فهيما يكون هناك صراع بين القفل والمفتاح في أحلام المنام فلن دلالة ذلك بالنسبة للتحليل النفسي واضحة الى حد ان أي بحث في الموضوع بعد ذلك يكون فائضا عن الحاجة. حين نحلم بالقفل والمفتاح قلبي هناك ما تضفيه الى ما هو معروف. ولكن انشعر بحدس سلة اوسع من التحليل النفسي في كل جانب من الجوانب. لان الشعر يخلق من حلم بياض حلم يلفقه. وحلم اليفة الشعري لا يكفي بياض حلم متكلمة، ولا يمكن قصه على إحدى العفد النفسية. الشاعر يعيش حلم اليفة يظا. ولكن ما هو اهم من هذا ان حلم يلفقه يظ في العالم، بواجه مشكلات انسانية. انها تجمع الكون كله حول وفي شيء تراه يفتح الصناديق او يكس ثروات كوني في علية مجوهرات رقيقة. اذا كان هناك مجوهرات واجار كريمة في العلية فلن الشاعري ينفج الى خلق ورومانسية لان هذه الجواهر هي المضي، المضي البعيد، ماض يخلق الاجيال. الجواهر سوف تتحدث من الحب، وبالطبع. وانكنا سوف نتحدث ايضا عن القوة والقدرة. وكل هذا اعظم بكثير من القفل والمفتاح.

تحتوي العلية على اشياء لا تشي. لا تشي بلا عينية، ان بنسبة ان سوف نضمهم كثرنا. هنا يتكلم المضي والحاضر والمستقبل. كلعبية هي ذكرى ما لا تغيب الذاكرة من زمن.

اذ حاولنا الاستلافة من الصور لنحوض في علم النفس سوف نجد ان كل ذكرى مهمة - ما بسيمه برجس بالذكرى المحضة - موضوعة في علية مجوهراتها الصغيرة. الذكرى المحضة. الصورة التي تحمنا وحدنا. لا نرغب في تقنيا للاخريين، نضيف اليها فقط بعض تفاصيل زخرفية. اما لو اننا فهي نخسنا. ولا نجد ابدا ان نقول عنها كل ما نعرفه. ان هذا لا يشبه كيت اللاوعي، ان كل نوع فح من الابدانية، ورموزه واضحة. ولكن لكل سر علية مجوهراته الصغيرة، وهذا السر المطلق.

غاستون باشلار



افتتح في الوسط المركزي لموسكو مجمع معرض المتحف الوطني للفنون الشرقية فليدنا القديم للمتحف. لم يكن يتسع عرض كل المجموعة: لم تكن تملك امكن. وفي الوقت الراهن يستلمن لموسكويين والسباح من ان يشاهدوا قطعا نفرا من الشرق السوفياتي، واسيا الوسطى والجنوبية، وبلا ما عبر الفلسف، واليابان والتبت، ومونغوليا، والبلدان العربية، وافريقيا.

وتتبع المتحف بشعبية كبيرة في الاتحاد السوفياتي، بشكل ان عبارة «صمت المتحف» أصبحت عبارة شائعة. فمن المصمت الحديث عن صمت قاعات بيروها كل علم زهاء ١٥٠ مليون شخص. وهذه الكمية من الزوار بالتحديد هي التي تتخل الى ١٥٠٠٠ متحف وطني تاريخي، ومتاحف بن. ومتاحف تذكارية في الاتحاد السوفياتي. ان الاهتمام بالمتاحف يتعاظم بالسوفيات. وقبل ٢٠ عاما كانوا يجندون عن «بطرة متحف». وهذه ظاهرة لا تزال حاضرة وليس وليدة الصنف والاسباب عدية. فهناك تحسين مستوى الحياة العلم: لدى الناس من اوقات الفراغ والمزيد من الامكانيات للنس.















## من بريطانيا الى الهند على دراجة



راكبو الدراجات البريطانيون الشباب يقفون بفرحة من الزمن لالتقاط الصورة الداعية هذه بالقرب من سانت بولز في قلب مدينة لندن. قبل مشاركتهم فيما يعتقد بأنه أطول ركوب على متن الدراجات في العالم ترعاه بعض المنظمات - من بريطانيا الى الهند - ياملون من خلاله جمع ما يتوفى على ٣٠٠٠٠ جنيه استرليني لصالح برنامج الصحة الاقليمي بالشود الذي ترعاه اوكسفام هذا وباشود، ماهاراشترا، تبعد نحو مئة ميل الى الشرق من مدينة بومبي. هذا ويتألف الفريق بكامله من سبعة رجال وسبع نساء - من ضمنهم طلاب وطالبات من جامعة بريستول في الجنوب الغربي من انكلترا. وهم يسيرون في طريقهم عبر أوروبا وتركيا والاردن ومصر والسودان - وهي مسافة تبلغ نحو ٩٠٠٠ ميل ياملون ان يجتازوها بطرق تسعة اشهر. هذا وكل راكب دراجة يدفع ١٠٠٠ جنيه استرليني مقابل نقلت الرحلة ويمنح هبة بمقدار معين من المال في الشهر. هذا وتقوم بعض الشركات الخاصة بتزويد بعض المعدات ويجري جمع مبلغ من المال في طريق الرحلة. كان وقد انشئ مشروع بالشود للصحة والتنمية في عام ١٩٧٧ من قبل الدكتور اشوك ديل تشاند. والمشروع هذا يهدف الى تعزيز الطب الوقائي والتعليم على مستوى المجتمع.

## الكومبيوتر الرسام!



ان جهاز فن الرسم البياني الكومبيوترى المسمى «اماج اريست»، يضع تأثيرات الفيديو المتطورة في متناول عدد كبير من المصممين باقل من نصف سعر معظم المعدات الحالية المشابهة. فياستعمل قلم الكتروني على دفتر الترتيب للحساس للمس، يستطيع المصمم ان يعرض في اعل شاشة مرآة لوحة الوان الرسم من ٢٥٦ لونا من مخزون محتفل يتوفى على ١٦ مليون درجة من درجات الالوان المختلفة. يتحكم القلم ايضا بمنزلة الكومبيوتر لاختيار اي نوع او حجم من الفراشي بالإضافة الى سلسلة كبرى من التأثيرات الخاصة والاشكال او الحروف الطباعة العالية الجودة للزينة التوضيحية.

فلكومبيوتر السهل الاستعمال يعرض دليلا على المشغل ومن ثم يتبع سلسلة منطقية من الخبرات والتعليمات للحصول على افضل النتائج الممكنة. هذا وفي اية مرحلة من التصميم يمكن تخزين الصورة في شاشة المراقبة في القرص او اضافتها الى الالوان والتأثيرات الثلاثية الابعاد.

## مهرجان النجوم في سالزبورغ



مارت كير



سين كوني



كلوس برانديور وزوجته كارين

مهرجان المشاهير في سالزبورغ بالتسا شهد هذا العام العديد من نجوم السينما والسياسة. كان هناك سين كوني، كلوس ماريا برانديور، روبرت دولف، روبرت واين، مارت كير، رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر، رئيس وزراء النمسا سيوتازر.

## انباع الفلصا راغيش يلقون سلطات بون

فلسفيين (ألمانيا الغربية) (١) من بين أعضاء جيل جديد من الفلاسفة الشباب الذين نشأوا في ألمانيا الغربية خلال الحرب العالمية الثانية. هؤلاء الفلاسفة الشباب، الذين نشأوا في ألمانيا الغربية خلال الحرب العالمية الثانية، كانوا جزءًا من جيل جديد من الفلاسفة الشباب الذين نشأوا في ألمانيا الغربية خلال الحرب العالمية الثانية. هؤلاء الفلاسفة الشباب، الذين نشأوا في ألمانيا الغربية خلال الحرب العالمية الثانية، كانوا جزءًا من جيل جديد من الفلاسفة الشباب الذين نشأوا في ألمانيا الغربية خلال الحرب العالمية الثانية.

## تخفيض خطر الانفجارات



ان الاحساس غير المؤذي، ولكنه المزعج اخلاقيًا، المتولد عن صدمة كهربائية بسيطة يسببها ارتفاع تدرجي في الطاقة الكهربائية الاستاتيكية (على سبيل المثال عند لمس شيء معدني) وقولنا على سبيل المثال عند لمس شيء معدني عن تلامس موهجة عندما تتواجد الصدمة، هذه في بيئة صناعية. ففي محاولة للاحتياط لما قد تكون بعض المواد عرضة للاحتراق التلقائي ولخطر اندلاع النيران الناتج عن ذلك، يقوم العلماء والمهندسون في جامعة ساوثهامبتون في جنوب انكلترا بفحص تأثيرات صدمة من هذا القبيل او شحنة الكترولستاتيكية خلال اختراقات نقل المنتجات عبر شبكة الانابيب. يتميز موقع الاختبار في ساوثهامبتون بصومعتين اثنتين من ٥٠ و ٢٥٠ مترًا مكعبًا، موصولتين بواسطة انابيب يبلغ قطرها ٢٠ سم. وهي نموذجية لتلك الانابيب المستعملة في منشأة مصفحة. يجري ضخ بعض المواد مثل الفخ والسكر والبوليثيلين من صومعة واحدة الى اخرى بينما يقوم العلماء بقياس الرطوبة ودرجة الحرارة والسرعة ونسبة الجريان. هذا وينسب الوقت تقوم الهوائيات اللاسلكية داخل الصومعة بصورة مستمرة بمراقبة حركة النيران والاشعاع المنبعث. لهذا، يجري ازالة عدد خاص للقطب في إحدى الصومعتين من اجل قياس الفلظة السطحية التي تنشأ على الكريات الايونومية المتولدة في اعمدة الصدمة.

هذا والباحث العلمي، الذي ترعا ١٤ شركة من الشركات البريطانية والاميركية والاوروبية واليهودية التكنولوجية للصحة والسلامة في المملكة المتحدة.

### كلمات متقاطعة

اعداد : فليب شماس

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١								
٢								
٣								
٤								
٥								
٦								
٧								
٨								
٩								

الحل السابق :

افقيا :

- ١ - مدينة بريطانية شهيرة
- ٢ - مدينة في امريكا الوسطى
- ٣ - من الازهار، مكان عرض الازهار
- ٤ - عملة افريقية، اظهر
- ٥ - بنجر الاخضر، رب الاسرة
- ٦ - لا يباح به، بلاد افريقيا
- ٧ - بريجان، ملكي
- ٨ - مناص، اطراف الاصليح
- ٩ - فخر الحجل، سطل

عموديا :

- ١ - مدينة في الولايات المتحدة
- ٢ - مدينة في الولايات المتحدة
- ٣ - ولاية اميركية، وصل قبل
- ٤ - عملة افريقية، اظهر
- ٥ - احسان، مدينة نيجيرية
- ٦ - ارباب، عملة دولة في امريكا
- ٧ - يلقبته غرا، نظير
- ٨ - فخر الحجل، سطل
- ٩ - الامم الثاني رئيس اميري راحل

عموديا :

- ١ - البعيت، في
- ٢ - ليت البراق، في
- ٣ - تلم، تلم
- ٤ - مياح، في
- ٥ - من، تلم
- ٦ - فخر الحجل، سطل
- ٧ - فخر الحجل، سطل
- ٨ - اميرال
- ٩ - عمان، تير

### التافزيون

الانوار ١٠ - ٨٤

فترة الظهيرة:

٢٠٠٠ صور وموسيقى ٢٣٠٠ الاخير ٢٠١٥ كوميدي ٢٠١٥ الاخير بالفرنسية ٢٠٢٠ غدا تلتكح الزهور ٤٠١٠ هارت المليونير.

فترة المساء - البرنامج الاول

٥٠٠٠ صراع الكوكبي ٥٠٢٠ ساندلي بل ٦٠٠٠ الاخير ٦٠٠٥ جولات ترافيهية ٦٠٢٠ واحه الاول ٧٠٠٠ الاخير بالفرنسية والانكليزية ٧٠٢٠ برنامج اميريكي ٨٠٢٠ الاخير ٩٠١٥ المسرح المصري.

البرنامج الثاني

٥٠٠٠ رسوم متحركة ٥٠٢٠ ساندلي بل ٦٠٠٠ الاخير ٦٠٠٥ جولات ترافيهية ٦٠٢٠ واحه الاول ٧٠٠٠ بيلتون وشاب ٧٠٢٠ نصيب عيب ٨٠٢٠ الاخير ٩٠١٥ شو كان ١٠٠٠٠ فيلم اميريكي طوي.

البرنامج الثالث

٦٠٢٠ مع الشيلي ٧٠٠٠ الاخير بالانكليزية ٧٠٢٠ الاخير بالفرنسية ٨٠٠٠ موعات فرنسية ٩٠٠٠ تمثيلية فرنسية ١٠٠٢٠ مع الجان.

### حزك اليوم

الحمل (٢١ آذار - ٢٠ نيسان) محيط المبشر هو الاكثر تعرضا للتضرر من انفالات الزاوية.

الذئب (٢١ نيسان - ٢١ ايار) سكان شديد الحزم. وفترة ايجابية اجمالا لجحوة برج الذئب.

الجوزاء (٢٢ ايار - ٢١ حزيران) انت مستغرق فكريا. لكن مع هذا حذار من الميل الى الغرور.

السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز) من الناحية العقلية، الحظ يشهدك برعاية شرط ان تغير عن عواطفك.

الاسد (٢٢ تموز - ٢٢ آب) علاقات العقلية والانسانية ستكون مريحة وفترة سعيدة.

المعراء (٢٣ آب - ٢١يلول) تجتنب ان يحكم الاغراق في الثقة بالنفس على اعطاء مواقف حسنة جدا.

الذئب (٢٣ ايلول - ٢٢ ايلول) تترك بذيتك علك وينظر اليك من خلاله على انه ضعيف.

العقرب (٢٣ ايلول - ٢٢ ايلول) ستعرف وضعا مازاما، يجد حوله في صورة محزنة غير متوقعة.

القوس (٢٣ ايلول - ٢٢ ايلول) يجري الامور قد يحسبك في شكل غامض ان تستطع فهمه.

الجدي (٢٣ ايلول - ٢٢ ايلول) ميلات سعيدة تعكس على حيكك العقلية التي هي الان هائلة.

الدلو (٢٣ ايلول - ٢٢ ايلول) الحكمة تقدر ارتجبت اتقذ اي موقف في حيكك المادية.

الحوت (٢٣ ايلول - ٢٠ ايلول) ستشهد تحسنا واضحا في مشاكلك العام في هذه الفترة.

### الصيدليات

الصيدلية المتكاملة

لايت هارس - المارة

الانوار ١٠ - ٨٤

الصيدلية المتكاملة

لايت هارس - المارة

الانوار ١٠ - ٨٤

الصيدلية المتكاملة

لايت هارس - المارة

الانوار ١٠ - ٨٤

### السينما

الانوار ١٠ - ٨٤

السينما

الانوار ١٠ - ٨٤

السينما

الانوار ١٠ - ٨٤



الإشراكات

في لبنان وسوريا ٦٠٠٠ ل.ل

الوكالة الرسمية ٨٠٠ ل.ل

البنك العربي ٧٠٠٠ ل.ل

يقع فيها أكبر المصارف العربية

بقية الدول ٢٠٠٠ ل.ل

الإشراكات

في لبنان وسوريا ٦٠٠٠ ل.ل

الوكالة الرسمية ٨٠٠ ل.ل

البنك العربي ٧٠٠٠ ل.ل

يقع فيها أكبر المصارف العربية

بقية الدول ٢٠٠٠ ل.ل

الإشراكات

في لبنان وسوريا ٦٠٠٠ ل.ل

الوكالة الرسمية ٨٠٠ ل.ل

البنك العربي ٧٠٠٠ ل.ل

يقع فيها أكبر المصارف العربية

بقية الدول ٢٠٠٠ ل.ل

# الانوار

المؤسس

سعيد فريخة

رئيس مجلس الإدارة

عصام فريخة

رئيس التحرير

رافيق خوري - ميشال رعد

مدير التحرير

الدبر السلول

ابراهيم خوري

انور نصار - فؤاد دعبول

تلفون

٥٥٠٩٧

٥٥٠٩٢

٥٥٠٩٣

تصدر عن

٥٥٢٧٠

دار الصدوق

المافيا في صقلية تنساقط

١٠ - ١١

المافيا في صقلية تنساقط

١٠ - ١١

وزير اندونيسي

يطالب بأيقاف

هجمات المنشورات

وزير اندونيسي

يطالب بأيقاف

هجمات المنشورات

اوربا الغربية تحدد خطوط

استراتيجية المعونات لاميركا الوسطى

اوربا الغربية تحدد خطوط

استراتيجية المعونات لاميركا الوسطى

مونديل: سياسة ريفان الخارجية فاشلة

في قضيتي لبنان والحد من الاسلحة

مونديل: سياسة ريفان الخارجية فاشلة

في قضيتي لبنان والحد من الاسلحة

مناورات "دع الجزيرة ٢"

لدول مجلس التعاون الخليجي

مناورات "دع الجزيرة ٢"

لدول مجلس التعاون الخليجي

وصول برميل

يحتوي على مواد

نوعية الى دنكر

وصول برميل

يحتوي على مواد

نوعية الى دنكر

وزير خارجية فرنسا واسبانيا

في مؤتمر سان خوسيه

وزير خارجية فرنسا واسبانيا

في مؤتمر سان خوسيه

الاردن يلقى معونة كويتية

بقيمة ٤٠ مليون دولار

الاردن يلقى معونة كويتية

بقيمة ٤٠ مليون دولار

العراق يهدد بتصفيد هجمات

بعد الاغارة على بندر خميني

العراق يهدد بتصفيد هجمات

بعد الاغارة على بندر خميني

ثوار يساريون يحتلون

مكاتب وكالتي ابناء

اميركتين في بيرو

ثوار يساريون يحتلون

مكاتب وكالتي ابناء

اميركتين في بيرو

مجموعة

كونتالورا

مجموعة

كونتالورا

بيريز يامر بوقف الاجراء الرامي

لاغلاق وكالة ابناء فلسطين

بيريز يامر بوقف الاجراء الرامي

لاغلاق وكالة ابناء فلسطين

افغانستان تخرج لدى ايران

على تغيير طائفة لمسارها

افغانستان تخرج لدى ايران

على تغيير طائفة لمسارها

مسؤول كبير

وزارة

المالية الاسرائيلية

مسؤول كبير

وزارة

المالية الاسرائيلية

انباء باريس

تحدث عن

تردد بالاشحاب من تشاد

انباء باريس

تحدث عن

تردد بالاشحاب من تشاد

فيما تنوه تاس بانصارات الحكومة

صندي تايمز: كابول تنعزض

لهجمات من الثوار يومياً

فيما تنوه تاس بانصارات الحكومة

صندي تايمز: كابول تنعزض

لهجمات من الثوار يومياً

الافغان

الافغان

الافغان

الافغان

ايران تطلب كريا

تأييد مشروعها

لطرده اسرائيل

ايران تطلب كريا

تأييد مشروعها

لطرده اسرائيل

صحيفة فرنسية:

الليبيون لم يتسحبوا

من التشاد

صحيفة فرنسية:

الليبيون لم يتسحبوا

من التشاد

بوليس الاسرائيلي

ينزع

قتيل قنبلة كبيرة

بوليس الاسرائيلي

ينزع

قتيل قنبلة كبيرة